Extrait du site UGTG.org

url :Â http://ugtg.org/spip.php?article1147

J.-P. Omotunde : Discours afrocentriste sur la Â« CrapulocratieÂ »

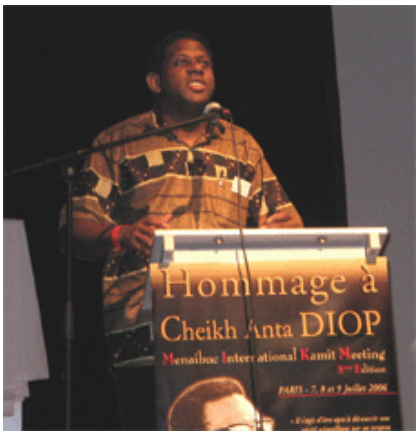
- RepÃ¨res - DÃ©battre -

Date de parution : 29 novembre 1999

Date de mise en ligne : samedi 24 octobre 2009

Mis Ã jour le : lundi 26 octobre 2009

UGTG.org



Â« *La NÃ©gritude* Â », disait notre Â« Grand DÃ©fenseur des Nations NÃ¨gres Â » **AimÃ© CÃ©saire** [1], Â« *a Ã©tÃ© une forme de rÃ©volte dâEuros"abord contre le systÃ¨me mondial de la culture tel quâEuros"il sâEuros"Ã©tait constituÃ© pendant les derniers siÃ¨cles et qui se caractÃ©rise par un certain nombre de prÃ©jugÃ©s, de prÃ©-supposÃ©s qui aboutissent Ã une trÃ¨s stricte hiÃ©rarchie. Autrement dit, la NÃ©gritude a Ã©tÃ© une rÃ©volte contre ce que jâEuros"appellerai le rÃ©ductionnisme europÃ©en* Â ».

En parlant de Â« *rÃ©ductionnisme europÃ©en* Â » Ã lâEuros"Ã©gard des civilisations NÃ¨gres victimes de lâEuros"impÃ©rialisme caucasien, savait-il AimÃ©, quâEuros"il venait dâEuros"isoler le **virus** idÃ©ologique caucasien de la Â« **Crapulocratie** Â » ?

[{JPEG}]

Â« *Ainsi lâEuros"impÃ©rialisme* Â », relevait un autre Â« Grand DÃ©fenseur des Nations NÃ¨gres Â » Ã savoir le professeur **Cheikh Anta Diop** [2], Â« *tel le chasseur de la prÃ©histoire, tue dâEuros"abord spirituellement et culturellement lâEuros"Ãªtre, avant de chercher Ã lâEuros"Ã©liminer physiquement. La nÃ©gation de lâEuros"histoire et des rÃ©alisations intellectuelles des peuples africains noirs est le meurtre culturel, mental, qui a dÃ©jÃ prÃ©cÃ©dÃ© et prÃ©parÃ© le gÃ©nocide ici et lÃ dans le monde* Â ».

[{JPEG}]

En parlant encore de Â« **nÃ©gation de lâEuros"histoire** Â », de Â« **meurtre culturel** Â » et de Â« **gÃ©nocide** Â » des peuples africains, Cheikh Anta savait-il quâEuros"il venait de dÃ©voiler quelques uns des buts ultimes de ce virus ?

Cible journaliÃ¨re de la CrapulocrÃ¢tie leucodermique, le peuple Kamit doit aujourdâEuros"hui encore mÃ©diter cet appel Ã la prise de conscience Ã©manant du Â« Grand DÃ©fenseur des Nations NÃ¨gres Â » que fut Malcom X, Ã savoir que Â« *Nous devons Ã©tudier la nature du combat en question, Ã©tudier lâEuros"ennemi, Ã©tudier ce qui se joue contre nous, et ensuite dresser un plan de bataille et mettre au point une stratÃ©gie. Alors, on obtiendra des rÃ©sultats* Â ». Â« **Hors de la lutte** Â », disait lâEuros"abolitionniste Africain-AmÃ©ricain **Frederick Douglass**, Â« **il nâEuros"y aura point de progrÃ¨s !** Â ».

[{GIF}]

Ainsi, lâEuros"Ã©tude approfondie de la production acadÃ©mique, littÃ©raire, mÃ©diatique, historiographique mais aussi audio-visuelle caucasienne et surtout franÃ§aise sur lâEuros"Afrique noire et ses populations (diaspora incluse), de lâEuros"Ã©poque des Â« *LumiÃ¨res* Â » Ã nos jours, est une source dâEuros"enseignement relativement fÃ©conde sur lâEuros"art dâEuros"user ouvertement ou subtilement de la Â« Crapulocratie Â ».

Car si le racisme et la Â« crapulocratie Â » vont de pairs, on peut nÃ©anmoins sâEuros"interroger sur lâEuros"Ã©nigme suivante : Est-ce la poule qui fait lâEuros"Å"uf ou lâEuros"Å"uf qui fait la pouleâEuros¦ ou plutÃ´tâEuros¦ **est-ce le racisme qui engendre la Â« crapulocratie Â » ou la Â« crapulocratie Â » qui engendre le racisme ?** Ou encore, quâEuros"est-ce que lâEuros"eurocentrisme historiographique sans la Â« crapulocratie Â » ?

[{JPEG}]

Imaginons une voiture censÃ©e amÃ©liorer la vitesse de dÃ©placement de son conducteur, mais dont le rÃ©servoir est vide. Leur capacitÃ© de mise en mouvement est alors quasi-nulle ! Imaginez maintenant la xÃ©nophobie, le racisme, lâEuros"idÃ©ologie colonial ou nÃ©o-colonial sans la Â« Crapulocratie Â » ? **La facultÃ© de nuisance de lâEuros"idÃ©ologie raciste devient nulle !** Il est donc impossible de distiller une idÃ©ologie nÃ©o-coloniale au sein dâEuros"une sociÃ©tÃ© (câEuros"est-Ã -dire, insuffler le complexe de supÃ©rioritÃ© aux uns et dâEuros"infÃ©rioritÃ© aux autres) sans user de la Â« *Crapulocratie* Â ».

Vous lâEuros"avez compris, **la Â« Crapulocratie Â » est donc le carburant du systÃ¨me nÃ©o-colonial raciste caucasien**. Pourquoi ?

Parce que naturellement, lâEuros"humain en gÃ©nÃ©ral est un Ãªtre curieux. Il aime la nouveautÃ© qui est pour lui une source positive dâEuros"excitation crÃ©ative. Or lÃ , cette loi naturelle ne fonctionne plus, vu que la Â« Crapulocratie Â » a prÃ©alablement profondÃ©ment altÃ©rÃ© le jugement Â« esthÃ©tique Â » de la masse caucasienne sur lâEuros"Afrique noire et du coup, celle-ci ne conÃ§oit son rapport Ã lâEuros"autre que sous lâEuros"angle dominant/dominÃ©, civilisÃ©/sauvage, sÃ©curitÃ©/insÃ©curitÃ©, avec papier/ sans papier, lettrÃ©/illettrÃ©, intÃ©grÃ©/marginal, ville/banlieue, blanc/noir...

[{JPEG}]

Mais quâEuros"est-ce que la Â« Crapulocratie Â » ?

LâEuros"analyse mÃ©thodologique de la Â« **Crapulocratie** Â » nous oblige Ã dÃ©velopper un lexique kamit spÃ©cifique, tant lâEuros"Ã©tude du comportement colonial et/ou nÃ©o-colonial eurocentriste avouÃ© ou refoulÃ© de lâEuros"intellectuel, du politique, de lâEuros"historien ou de lâEuros"Ã©conomiste voire dans certains cas, du simple mortel leucoderme est passionnante.

La Â« Crapulocratie Â » dÃ©signe la science caucasienne de lâEuros"utilisation des diverses variables de la communication Ã©crite, verbale, non verbale, audio-visuelle ou artistique de faÃ§on plus ou moins pÃ©jorative, infantilisante voire mÃ©prisante vis-Ã -vis du Monde Noir dans son ensemble. Plus largement, elle regroupe toutes les stratÃ©gies et toutes les mÃ©thodes visant Ã dÃ©prÃ©cier lâEuros"image historique, politique, mÃ©diatique, sociale et culturelle des personnes dâEuros"ascendance africaine, peu importe la technique ou le support utilisÃ©.

LâEuros"objectif final Ã©tant de nous affecter subtilement ou non, une image de Â« **crapule** Â » afin de mieux nous marginaliser sur le plan politique, social et professionnel. Et comme tout Ãªtre humain fonctionne socialement selon le systÃ¨me mental de valorisation/adhÃ©sion et Ã lâEuros"inverse de dÃ©valorisation/mÃ©pris, les principes primaires du racisme peuvent alors fonctionner.

[{JPEG}]

En alimentant continuellement le champ idÃ©ologique dÃ©prÃ©ciatif quâEuros"elle a artificiellement construit pour exclure lâEuros"humanitÃ© africaine du champ de lâEuros"histoire universelle, ou encore en Ã©mettant continuellement des Â« **jugements esthÃ©tiques** Â » nÃ©gativement connotÃ©s vis-Ã -vis des rÃ©alisations ou des cultures panafricaines (Ã lâEuros"Ã©cole bien souvent), la Â« **Crapulocratie** Â » suggÃ¨re sournoisement aux consciences endormies, que pour elle, lâEuros"existence des populations africaines, au regard des dÃ©couvertes intellectuelles et scientifiques faite par lâEuros"humanitÃ© (sous-entendu caucasienne), **est absolument insignifiante** !

[{JPEG}]

Voyez Â« **Tintin au Congo** Â », les dessins des caricaturistes dans les quotidiens, les publicitÃ©s du type Â« Ya bon banania Â », les ouvrages de contes africains pour enfants, etcâEuros¦, tout cela relÃ¨ve des jugements esthÃ©tiques dÃ©prÃ©ciatifs visant le renforcement mental de la Â« CrapulocrÃ¢tie Â ». **En dehors des sphÃ¨res de la musique et de la danse** (vision toujours Â« **Ya bon banania** Â »), **toute Ã©vocation mÃ©diatique du Monde Noir nâEuros"est que Â« Crapulocratie Â »** (*sans papier, boat people, immigration choisie, Ã©meute de banlieue, dÃ©linquance, Ã©chec scolaire, maladies contagieuses, enfants soldats, polygamie*âEuros¦).

CâEuros"est en ce sens quâEuros"il faut comprendre la phrase de **Diop** lorsquâEuros"il dit quâEuros"en cherchant dans les manuels dâEuros"histoire caucasiens, **câEuros"est en vain** que lâEuros"on trouverait aux fins fonds de lâEuros"Afrique noire, une seule civilisation Ã©voluÃ©e qui en derniÃ¨re analyse caucasienne, serait lâEuros"Å"uvre des NÃ¨gres ! CâEuros"est encore ce que Frantz Fanon dÃ©crit dans les DamnÃ©s de la terre, comme la Â« *nÃ©gation systÃ©matique de lâEuros"autre, une dÃ©cision forcenÃ©e* Â » de la Â« **Crapulocratie** Â », Â« *de refuser Ã lâEuros"autre tout attribut dâEuros"humanitÃ©* Â ».

CâEuros"est ce quâEuros"enfin dÃ©crit le professeur **Nicolas de Grimaldi** comme Â« *la premiÃ¨re aliÃ©nation que nous fait subir la violence* Â » qui Â« *consiste donc en ce quâEuros"une autre conscience refuse de reconnaÃ®tre Ã notre existence, la signification quâEuros"elle a dans le texte de la sociÃ©tÃ©, de notre histoire, de notre mÃ©moire (âEuros¦) Pour elle, notre prÃ©sence nâEuros"est pas le signe dâEuros"un passÃ©, dâEuros"une Å"uvre, dâEuros"une fonction, de mÃ©rites divers, dâEuros"une gÃ©nÃ©alogie qui en serait la signification (âEuros¦) Elle manifeste que pour elle, notre existence est absolument insignifiante* Â » ! [3]

[{JPEG}]

CâEuros"est la source mÃªme de tous les discours philosophiques leucodermiques crapuleux sur la raison dans lâEuros"histoire, la rationalitÃ© dans lâEuros"histoire, les entrÃ©es ou non dans lâEuros"histoire, qui engendre les thÃ©ories grotesques et excluantes de peuples Â« prÃ©-logiques Â » enfermÃ©s dans la Â« prÃ©-modernitÃ© Â » et lâEuros"immobilisme historique quâEuros"il convient dâEuros"Ã©tudier dans le cadre de lâEuros"ethnologie, câEuros"est-Ã -dire lâEuros"histoire des peuples en dÃ©finitive, sans histoire (sic).

Y-a-t-il quâEuros"une seule voie pour entrer dans lâEuros"histoire, câEuros"est-Ã -dire celle de partir un jour exterminer la moitiÃ© de la planÃ¨te pour voler des

richesses, la bible dans la main droite et le fusil dans la main gauche ?

[{JPEG}]

Mais continuons notre Ã©tude.

Le terme Â« **crapule** Â » dÃ©signe dans les dictionnaires caucasiens, un individu ayant une allure ou un comportement immoral qualifiÃ© Â« dâEuros"abject Â », câEuros"est-Ã -dire au point dâEuros"Ãªtre mÃ©prisable voire ignoble. Et par Â« mÃ©prisable Â », on entend encore digne de mÃ©pris, ou plus exactement **le sentiment par lequel on juge quâEuros"une personne est indigne de son estime ou de son intÃ©rÃªt.**

Ce qui est dâEuros"ailleurs frappant, câEuros"est comment le comportement Â« **raciste** Â » caucasien **rime** parfaitement avec le Â« mÃ©pris Â » manifestÃ© Ã autrui. Et pour crÃ©er ce sentiment de **mÃ©pris social**, la Â« **Crapulocratie** Â » utilise diffÃ©rentes ruses, comme celle de dÃ©crire une rÃ©alitÃ© humaine universelle avec un vocabulaire diffÃ©rent, câEuros"est-Ã -dire valorisant pour la culture caucasienne et dÃ©valorisante, pour la culture kamite.

[{JPEG}]

Prenons par exemple le terme dÃ©prÃ©ciatif de Â« **fÃ©tiche** Â » appliquÃ© Ã lâEuros"une des rÃ©alitÃ©s philosophico-spirituelles de lâEuros"Afrique noire et le terme Â« **icÃ´ne** Â » appliquÃ© Ã lâEuros"univers spirituel leucodermique. Une icÃ´ne dÃ©signe une illustration artistique perÃ§ue comme sacrÃ©e, dâEuros"une divinitÃ© leucoderme dans la tradition chrÃ©tienne catholique et orthodoxe, que lâEuros"on garde chez soi ou avec soi en guise de protection. Un fÃ©tiche, dÃ©signe la reprÃ©sentation artistique dâEuros"une divinitÃ© kamite Ã laquelle on attribue les mÃªmes vertus que celle de lâEuros"icÃ´ne (*protection, prÃ©sence divine*âEuros¦) et que les mÃ©lanodermes utilisent de la mÃªme faÃ§on. Mais lâEuros"emploi de lâEuros"un ou lâEuros"autre de ces termes induit **lâEuros"activation dâEuros"une charge Ã©motionnelle spÃ©cifique et diamÃ©tralement opposÃ©e.**

CâEuros"est aussi la raison de lâEuros"existence de **termes crapuleux** du type Â« sous-dÃ©veloppement Â », Â« pays pauvre Â », Â« pays en voie de dÃ©veloppement Â », Â« co-dÃ©veloppement Â », Â« quart monde Â », Â« tiers monde Â » utilisÃ©s mÃ©diatiquement lorsquâEuros"il sâEuros"agit de lâEuros"Afrique.

Or, voilÃ un continent qui est premier producteur au monde de Coltan, dâEuros"Uranium, de Chrome, dâEuros"Or, de Platine, de Vanadium, de Cobalt, de Cacao, de Coton, de Diamants, de ManganÃ¨se, de Titane, de Zirconium, et jâEuros"en passe, et tous les jours, les mÃ©dia crapulocrÃ¢tes disent que ce continent est le plus pauvre de la planÃ¨te.

Sous-entendant ainsi, que les Africains sont les seuls responsables de cette situation et que le Pacte Colonial, les mercenaires que lâEuros"on paie en douce pour activer les rebellions, les bases militaires Ã©trangÃ¨res en Afrique, les rÃ©seaux mafieux, le soutien aux dictatures, la mafiafric, la monnaie Nazi quâEuros"est le Franc CFA, lâEuros"assassinat de Lumumba, de Sankara, de Biko, de Toussaint Louverture et de bien dâEuros"autresâEuros¦ tout cela nâEuros"est quâEuros"une immense fable digne dâEuros"un dessin animÃ© ?

[{JPEG}]

CâEuros"est tout cela qui conduisit Michel Collon, auteur en 2005 de Â« *Bush, le cyclone, les lois Ã©conomiques qui mÃ¨nent Ã la guerre, la pauvretÃ© et dâEuros"autres crimes* Â », Ã dire ceci :

Â« *Si lâEuros"Espagne et lâEuros"Europe ont commencÃ© Ã devenir riche au 17Ã¨ siÃ¨cle, câEuros"est parce quâEuros"elles ont* ***volÃ© lâEuros"or et lâEuros"argent de lâEuros"AmÃ©rique latine***. **En massacrant les Indiens et sans rien payer**. Si la France, lâEuros"Angleterre et les Etats-Unis sont devenus si riches, câEuros"est grÃ¢ce Ã lâEuros"esclavage, câEuros"est **en volant des Ãªtres humains Ã lâEuros"Afrique. Sans rien payer.** Si les mÃªmes et la Belgique et la Hollande sont devenus si riches Ã partir du 19Ã¨ siÃ¨cle, **câEuros"est en volant les matiÃ¨res premiÃ¨res de lâEuros"Afrique et de lâEuros"Asie. Sans rien payer**âEuros¦ Depuis 5 siÃ¨cles, nos grandes sociÃ©tÃ©s occidentales ont pillÃ© les richesses du Tiers-Monde, sans les payer. On pourrait faire un tableau de chaque pays riche et montrer lâEuros"origine honteuse de chacune de ses grandes fortunes. On pourrait faire lâEuros"histoire de chaque pays pauvre et montrer qui lâEuros"a pillÃ© et comment. **Bref, nous âEuros" ou plutÃ´t certains dâEuros"entre nous âEuros" sommes des voleurs et câEuros"est pour cela que nous sommes riches** Â » !

[{JPEG}]

Elargissons encore le champ lexical du terme Â« **crapule** Â » en dÃ©couvrant ses synonymes, Ã savoir, misÃ©rable, vaurien, racaille (cela doit vous rappeler quelquâEuros"un qui apprÃ©cie les karchers), gredin, vermine, pÃ¨gre, populace, canaille, lie, meute, plÃ¨be, dÃ©voyÃ©, garnement, voyou, sacripant [familier], fripouille [fam], galapiat [fam], arsouille, gouape [fam], frappe [fam], fripon [fam], escroc, chenapan, salaud [fam], scÃ©lÃ©rat, bandit. Et ceux de Â« Vermine Â » sont : parasites, puces, saletÃ©, souillure, immondice, impuretÃ©, ordure, malpropretÃ©, crasse, encrassement, salissure.

Sur le plan collectif, la Â« Crapule Â » dÃ©signe toute la couche infÃ©rieure de la sociÃ©tÃ© et en particulier, lâEuros"ensemble des personnes qui vivent dans la dÃ©bauche, la misÃ¨re, le vice et la malhonnÃªtetÃ©, voir ceux qui se sont fait Â« **crapuliser** Â » par la Â« **Crapulocratie** Â ».

[{JPEG}]

Le verbe Â« **Crapuler** Â » signifie lui, vivre dans la dÃ©bauche, le vice, lâEuros"escroquerie ou encore avoir un comportement immoral et abject. Ainsi, Â« je crapule Â » revient Ã dire Â« je vie dans la marginalitÃ© Â ».

Voyons maintenant le Â« CrapulocrÃ¢te Â ». Il dÃ©signe celui dont la production intellectuelle (*peu importe la technicitÃ©, le support, le type de communication ou le domaine concernÃ©*) correspond aux finalitÃ©s de la Â« **Crapulocratie** Â », câEuros"est-Ã -dire, la dÃ©prÃ©ciation de lâEuros"image passÃ©e, prÃ©sente et future des personnes dâEuros"ascendance africaine.

[{JPEG}]

Au XIXÃ¨me siÃ¨cle par exemple, lâEuros"immense majoritÃ© des intellectuels caucasiens des Â« LumiÃ¨res Â » Ã©taient des Â« crapulocrÃ¢tes Â » aguerris, Ã lâEuros"image du zoologiste franÃ§ais Georges Cuvier qui disait Ã propos des Africains, quâEuros"ils reprÃ©sentaient [4]Â« *la plus dÃ©gradÃ©e des races humaines, dont les formes sâEuros"approchent le plus de la brute, et dont lâEuros"intelligence ne sâEuros"est Ã©levÃ©e nulle part au point dâEuros"arriver Ã un gouvernement rÃ©gulier* Â ». **Emmanuel Kant** affirma lui que [5] Â« *Les NÃ¨gres dâEuros"Afrique nâEuros"ont reÃ§u de la nature aucun sentiment qui sâEuros"Ã©lÃ¨ve au-dessus de la niaiserie* Â ».

SâEuros"il fallait Ã©tablir la liste des **synonymes de Â« crapulocrÃ¢te Â »**, nous retiendrions fourbe, malicieux, hypocrite, menteur, calomniateur, propagandiste, eurocentriste, malhonnÃªte, obtus, raciste, xÃ©nophobe, voleur, brigand, banditâEuros¦

[{JPEG}]

Au IIIÃ¨me millÃ©naire, les Â« **crapulocrÃ¢tes** Â » professionnels, amateurs, intermittents ou en embuscade, polluent encore massivement les milieux leucodermes dits Â« *bien pensant* Â », câEuros"est-Ã -dire, souvent fidÃ¨le aux idÃ©aux de la sÅ"ur jumelle de la Â« crapulocrÃ¢tie Â » Ã savoir la Â« **white supremacy** Â ».

Ainsi dans la mÃªme verve en 2006, Steven Hahn, universitaire amÃ©ricain et auteur dâEuros"un article sur lâEuros"esclavage dans le Monde Diplomatique [6], proclamait quâEuros"avant lâEuros"arrivÃ©e des Portugais, Â« **Les Africains se capturaient et sâEuros"asservissaient entre eux** Â » [7]. En parfait crapulocrÃ¢te, il passe naturellement sous silence le fait que les mots Â« **esclaves** Â » et Â« **esclavages** Â » ont toujours dÃ©signÃ© Ã©tymologiquement les populations caucasiennes dites Â« **Slaves** Â » de lâEuros"Europe orientale, qui Ã©taient continuellement razziÃ©es durant le Moyen Age par les rois europÃ©ens pour Ãªtre vendus comme esclaves aux Arabes aux ports de Venise. **Que dire encore du discours de Dakar de Sarkozy Ã©crit par Henri Guaino** ? CâEuros"est un parfait condensÃ© dâEuros"idÃ©es hÃ©gÃ©liennes.

[{JPEG}]

La thÃ¨se fantasmagorique de la Â« Traite interne africaine Â » rÃ©pond encore aux archÃ©types mÃªmes de la Â« crapulocratie Â » anti-kamite. **La Ligue Caucasienne Internationale des IdÃ©ologues CrapulocrÃ¢tes (LCIIC)** a mÃªme arbitrairement Ã©vacuÃ© du champ dâEuros"Ã©tudes historiographiques, la notion basique de Â« *RÃ©sistance africaine Ã lâEuros"agression impÃ©rialisteâEuros¦ caucasienne* Â » (et pour cause) pour Ã©chafauder vite fait, celle de la Â« *Collaboration africaine* Â ».

[{JPEG}]

Mais que constatons-nous ?

Dans le cas de la Shoah, bien quâEuros"Hitler ait eu dans son armÃ©e 150 000 soldats juifs qui lui avaient demandÃ© personnellement et par Ã©crit, lâEuros"autorisation dâEuros"intÃ©grer le 3Ã¨me Reich, aucun Â« crapulocrÃ¢te caucasien Â » ne sâEuros"est aventurÃ© Ã dÃ©velopper mÃ©diatiquement une thÃ¨se sur cette problÃ©matique !

Alors quâEuros"en 39/45, la France a officiellement acceptÃ© de collaborer aux intÃ©rÃªts de lâEuros"Allemagne Nazie en crÃ©ant le gouvernement de Vichy, la LFIC (*Ligue FranÃ§aise des IdÃ©ologues CrapulocrÃ¢tes, branche franÃ§aise de la LCIIC*) nâEuros"explore dans les manuels scolaires, que la Â« *RÃ©sistance franÃ§aise Ã lâEuros"occupation allemande* Â ».

[{JPEG}]

Autre choix arbitraire de la LCIIC : la problÃ©matique de lâEuros"historiographie des camps de concentration et des politiques dâEuros"extermination finale nÃ©es avec la **colonisation/extermination, pacification/Ã©puration ethnique** des peuples africains luttant contre la colonisation caucasienne, est passÃ©e sous silence.

En 1904 par exemple (*donc bien avant la 2Ã¨me guerre tribale caucasienne de 39/45*), le gÃ©nÃ©ral allemand **Lothar Von Trotah et Heinrich Ernst GÃ¶ring alors gouverneur de lâEuros"Ouest Africain, ont orchestrÃ© lâEuros"extermination massive des Hereros et la crÃ©ation des premiers camps de concentration allemands enâEuros¦ Afrique noire**. A lâEuros"Ã©poque, aucun peuple caucasien ne sâEuros"est Ã©levÃ© contre ce fait.

Mais lâEuros"histoire nous rÃ©serve aussi des devinettes faciles Ã Ã©lucider. Qui fut chargÃ© plus tard de la crÃ©ation des camps dâEuros"extermination en Allemagne ? CâEuros"est **Hermann GÃ¶ring, le propre fils dâEuros"Heinrich Ernst GÃ¶ring !**

[{JPEG}]

Ainsi, si Â« **Crapuler** Â » signifie Â« *vivre dans le vice* Â », Â« **Crapuliser** Â » dÃ©signe lâEuros"action qui consiste Ã ternir lâEuros"image dâEuros"une population identifiÃ©e, gÃ©nÃ©ralement pour les besoins des intÃ©rÃªts financiers et Ã©conomiques nÃ©o-colonialistes caucasiens. Dire quâEuros"un Â« *crapulocrÃ¢te* Â » Â« *crapulise* Â » revient Ã dire quâEuros"il fait son boulot, câEuros"est-Ã -dire, dÃ©prÃ©cier lâEuros"humanitÃ©, les mÃ©rites et les rÃ©alisations du Monde Noir. Monsieur Dior, un doyen panafricain Ã qui je rends un hommage solennel (*il est aujourdâEuros"hui prÃ¨s de nos ancÃªtres africains au Paradis du grand Amon-RÃ¢*) me disait que la presse parisienne avait un jour titrÃ© Â« **Un noir a Normal** Â » pour saluer la rÃ©ussite Ã lâEuros"Ecole Normale, du premier GuadeloupÃ©en reÃ§u au concours de cet Ã©tablissement.

Mais avez-vous notÃ© le jeu de mot subtil du journaliste Â« *crapulocrÃ¢te* Â », Â« *Ã NormalâEuros¦ anormal* Â ». Ce jeune candidat diplÃ´mÃ© a donc Ã©tÃ© crapulisÃ© et avec lui, toute la Guadeloupe !

[{JPEG}]

Enfin le Â« Crapulologue Â » est lui chargÃ© dâEuros"inventorier les pratiques et les techniques des Â« *CrapulocrÃ¢tes* Â » et dâEuros"Ã©tudier les multiples facettes de la Â« *crapulocratie* Â ». Ce domaine dâEuros"Ã©tude est important car tout autant que les discours de la Â« *Crapulocratie* Â » auront un impact quelconque sur notre comportement, nous restons sous lâEuros"emprise de leur stratÃ©gie de manipulation mentale.

La rupture Ã©pistÃ©mologique prÃ©conisÃ©e par Diop, sous-tend lâEuros"Ã©tude de nos HumanitÃ©s Classiques Africaines pour anesthÃ©sier dans nos consciences, les effets pervers de la Â« Crapulocratie Â ». Cette Â« Crapulocratie Â » nâEuros"a dans le fond quâEuros"une seule raison dâEuros"Ãªtre, justifier le braquage des richesses naturelles africaines par les Etats caucasiens, via leurs multinationales, leurs armÃ©es, leurs soit-disantes Organisations Internationales indÃ©pendantes ou leur CommunautÃ© Internationale Caucasienne qui nâEuros"est dans le fond que **la branche politique de la Ligue Caucasienne Internationale des IdÃ©ologues CrapulocrÃ¢tes.**

[{JPEG}]

Cette LCIIC fonctionne comme un systÃ¨me. Vouloir intÃ©grer la sociÃ©tÃ© caucasienne revient aussi Ã sacrifier sur lâEuros"autel de la Â« *CrapulocrÃ¢tie* Â » caucasienne, son originalitÃ© humaine africaine. Pouvez-vous aller travailler dans une banque en Boubou ? Occuper un poste de direction avec vos Locks ? Manger un MafÃ© avec vos collÃ¨gues Ã midi ? Utiliser votre nom africain pour dÃ©marcher des clients ?

[{JPEG}]

Faire de la tradition, la modernitÃ©

A ce titre comment expliquez-vous quâEuros"aucun pays du sud possÃ©dant du pÃ©trole, ne possÃ¨de de stations de services dans les pays du nord... oÃ¹ nous pourrions aller travailler en Boubou ? Nous dÃ©tenons les diamants

mais pas les bijouteries ? Nous nâEuros"y travaillons mÃªme pas dâEuros"ailleurs ! **Notre cacao africain devient le Â« chocolat belge Â » ???** En dÃ©prÃ©ciant notre culture kamite, la Â« *CrapulocrÃ¢tie* Â » tue nos chances de nous bÃ¢tir une Ã©conomie forte basÃ©e sur nos valeurs. Soyons en conscient(e) !

[{JPEG}]

Nous avons ensemble un long chemin Ã parcourir, tÃ¢chons donc de ne pas oublier qui nous sommes Â« Remember the time Â », dâEuros"oÃ¹ nous venons, nos luttes passÃ©es contre le colonialisme et lâEuros"esclavage et oÃ¹ nous devons allerâEuros¦. Tous ensemble.

[{PNG}]

Etudions nos HumanitÃ©s Classiques Africaines pour les transmettre aux jeunes gÃ©nÃ©rations panafricaines. **Soyons fiers dâEuros"Ãªtre des Africains, porteurs(es) du GÃ©nie de lâEuros"HumanitÃ© et des GÃªnes de lâEuros"HumanitÃ©**. Si non, dâEuros"autres se chargeront de nous maintenir tous, en servitude, en Afrique, aux Antilles, en AmÃ©rique, dans le Pacifique, en Asie et en Europe.

Vous le savez vous mÃªme, vous pouvez compter sur la Ligue Caucasienne Internationale des IdÃ©ologues CrapulocrÃ¢tes pour effectuer cette mission !

Restez donc Ã©veillÃ©s, ne dormez plus !

[{JPEG}]

Je vous remercie,

Vie, SantÃ©, Force !

Par Jean-Philippe Omotunde [Â© africamaat.com]
Source : Africamaat - PubliÃ© le 1er aoÃ »t 2009

---

[1] Cf. Discours sur la nÃ©gritude, Miami, 1987

[2] Cf. Civilisation ou Barbarie, Ã©d. PrÃ©sence Africaine

[3] Cf. AliÃ©nation et LibertÃ©.

[4] Cf. Georges Cuvier, Recherches sur les ossements fossiles, Volume 1, Paris,Deterville, 1812

[5] Cf. E. Kant, Essai sur les maladies de la tÃªte, Observation sur le sentiment du beau et du sublime, Ã©d. Flammarion, 1990

[6] Cf. Le Monde Diplomatique, mai 2006, article Â« Approches amÃ©ricaines de lâEuros"histoire de lâEuros"esclavage Â », page 20 et 21.

[7] Intervention brillante dâEuros"un crapulocrÃ¢te professionnel.