

Extrait du site UGTG.org

url : <http://ugtg.org/spip.php?article943>

Sonny Rupaire - Par Wonal Selbonne

- La Centrale UGTG - MÃ©moires de vie -

Date de parution : 29 novembre 1999

Date de mise en ligne : samedi 30 mai 2009

Mis Ã jour le : dimanche 31 mai 2009

UGTG.org

[JPG] Sonny Rupaire (Soni Ripair) est né le 7 novembre 1940 à Capesterre-Belle-Eau (Guadeloupe). Son enfance est tout marquée par le décès de sa mère en 1947 : un passage initiatique à une sensibilité à fleur de peau, autant dire un coup d'État de poésie à permanent. Les études secondaires au Lycée Carnot de Pointe-à-Pitre (1953) puis l'École Normale (à Pointe-à-Pitre, 1959) sont pour lui l'occasion de la fraternité partagée, et surtout le lieu de révélation du poète ; ainsi, il participera pour la première fois aux Jeux Floraux en 1955. Ces jeux étaient à l'époque une véritable institution qui récompensait les meilleurs poètes de l'archipel guadeloupéen.

À la fin de ses études en 1961, Rupaire prend son premier poste comme instituteur à Saint-Claude (Guadeloupe). Par insoumission, il refuse de faire la guerre d'Algérie dans le camp des forces coloniales françaises et il rejoint à la frontière marocaine, ayant passé par l'Europe de l'Est l'Armée de Libération Nationale) algérienne.

Rupaire reste en Algérie après l'indépendance du pays en juillet 1962 et devient professeur au Lycée de Douera, près d'Alger. Il participe à la mise sur pied d'une politique de l'éducation algérienne.

Après le massacre à Pointe-à-Pitre au mois de mai 1967 par les forces françaises de plus de 80 Guadeloupéens, Sonny Rupaire prend la décision de rentrer en Guadeloupe et d'écrire en créole. Vers la fin de l'année 1967, il part vers Cuba où il va représenter l'A.G.E.G. (Association Générale des Étudiants Guadeloupéens) auprès de l'O.C.L.A.E. (Organisation Continentale Latino-Américaine des Étudiants) de 1968 à 1969. La même année, son recueil de poèmes bilingue, Cette igname brisée qu'est ma terre natale, ou Grand parad ti kou baton... paraît pour la première fois. Le recueil sera réédité en 1973 et en 1982 (Grand parad ti kou baton krey por m an krey gwadloupien). Une nouvelle édition de ce recueil unique du poète est également prévue aux Éditions Archivos.

En 1973, Rupaire est intégré dans l'éducation nationale. De 1973 à 1991, il participe à la création de l'U.G.T.G. (Union Générale des Travailleurs Guadeloupéens), du S.G.E.G. (Syndicat Général de l'Éducation en Guadeloupe) et de l'U.P.L.G. (Union Populaire pour la Libération de la Guadeloupe). Il sera d'ailleurs l'un des premiers porte-parole de l'UPLG à la création en 1978, alors organisation semi-clandestine à la Libération et l'un des rédacteurs du journal de l'UPLG : Lendépandans.

Sonny Rupaire est mort en Guadeloupe le 25 février 1991. Il peut être considéré comme le père de la poésie en langue créole ; même s'il n'a pas été le premier à user du créole en littérature, il demeure sans conteste le premier à avoir systématisé son utilisation, et surtout celui qui pensait et pratiquait une poésie créole autonome des cadres de la poésie française, en quelque sorte une poésie créole autocentrée. Il demeure avec Saint-John Perse et Guy Tirolien l'un des poètes de référence de la Guadeloupe.

Wonol [Ronald Selbonne]

Poésie :

[-] Cette igname brisée qu'est ma terre natale / Grand parad ti kou baton, poèmes en français et en créole. Paris : Éditions Parabole 1971, 1973 ; Paris : Éditions Caribéennes, 1982.

Source : [Site Lehman.cuny.edu](http://Site.Lehman.cuny.edu) - [Ile en Ile](#)

Lire : [Cette igname brisée qu'est ma terre natale](#)