Quand la pétition est activée, vous pouvez opter pour :

### • une seule signature par adresse e-mail

Lorsque le visiteur signe la pétition en ligne, il indique son e-mail, qui est vérifié.

Cet e-mail ne peut être indiqué que pour une seule signature. Cela limite les tentatives de fausses signatures.

### indiquer obligatoirement un site Web

Le visiteur doit être relié à un site Web. Cela limite les signatures inventées et donne une référence visible sur l'auteur.

### une seule signature par site Web

Comme pour l'e-mail, cela limite les fausses signatures multiples.

### possibilité d'envoyer un message

Le visiteur peut donner son nom, son âge ou des arguments supplémentaires au sujet de la pétition.

Voir le suivi des pétitions, expliqué page 220.

#### Attention :

L'apparition dans l'espace public des signataires (nom, site web, etc.) ne dépend pas de vous mais de la manière dont le superadministrateur l'a prévu.

# 3 Les auteurs

## 3.1. Créer un nouvel auteur



**Illustration 6-49 :** le survol de l'icône Auteurs fait apparaître celui de la création d'un nouvel auteur.

Outre les informations que l'auteur peut compléter et changer luimême, l'administrateur est le seul qui peut changer l'e-mail d'un rédacteur et est maître de plusieurs données, dont certaines sont obligatoires.

Voir le paragraphe Informations personnelles page 43.

### Informations sur l'auteur

Le nom de **signature** de l'auteur que vous créez est obligatoire, par défaut il est **Nouvel auteur**, afin de ne pas créer des erreurs inutiles. Il n'existe aucune restriction autre que l'existence d'un champ non vide.

L'adresse **e-mail** de l'auteur, utilisée pour lui écrire à partir du site, n'est pas obligatoire.

Certains sites prennent soin de camoufler cette adresse pour éviter les spams, et de permettre d'écrire à l'auteur par le biais d'un formulaire qui rend cette adresse invisible au public, tout en permettant l'envoi de messages directement dans la boîte mail de l'auteur. Vous pouvez décider d'inscrire ou pas cette adresse en fonction de sa publicité ou non.

Sig	nature [Obligatoire]
(Vo	tre nom ou votre pseud
No	uvel auteur
Voi	re adresse email

*Illustration 6-50 :* le nom de signature et l'e-mail de l'auteur seront utilisés publiquement.

### Informations sur la connexion de l'auteur à votre site

Vous pouvez changer le login et le mot de passe des rédacteurs et administrateurs. Il vous faudra donner deux fois le mot de passe, pour éviter une erreur de saisie. Attention à ne pas l'oublier.



Illustration 6-51 : le login et le mot de passe peuvent être changés.

### Le statut de cet auteur



*Illustration 6-52 : un menu déroulant permet de choisir le statut de l'auteur : administrateur, rédacteur, visiteur (avant la version 1.9.2), à la poubelle* 

### x L'administrateur

C'est vous et tous ceux qui ont vos prérogatives.

L'administrateur peut être **restreint**. Sa restriction concerne une ou plusieurs rubriques. On peut ajouter ou supprimer une rubrique à un administrateur restreint indépendamment les unes des autres.



**Illustration 6-53 :** l'administrateur restreint a les prérogatives d'un rédacteur pour toutes les rubriques, sauf celles précisées comme étant administrateur. On peut les choisir indépendamment les unes des autres, grâce au menu déroulant qui les affiche toutes, avec retrait selon leur niveau dans la hiérarchie et il est possible de supprimer l'administration d'une rubrique indépendamment des autres.

### Remarque : que peut faire l'administrateur restreint ?

1. L'administrateur restreint peut :

- gérer une rubrique et ses sous rubriques,
- ajouter des sous rubriques dans sa rubrique,
- modifier des sous rubriques dans sa rubrique,
- supprimer des sous rubriques dans sa rubrique,
- intervenir librement sur tous les articles de sa rubrique et ses sous rubriques (ajouter, modifier, supprimer, valider...),
- voir les articles en cours de rédaction dans toutes les rubriques du site,
- modifier la biographie de tous les auteurs,
- créer des rédacteurs en tant qu'auteurs simples,
- consulter les statistiques.
- 2. L'administrateur restreint ne peut pas :
- créer des administrateurs,
- créer des rédacteurs avec login et mot de passe,
- changer les paramètres de configuration du site,
- valider ou modifier un site proposé.

## x Le rédacteur

Le rédacteur écrit des articles et des brèves, ses droits sont traités dans le paragraphe **Être rédacteur dans Spip** page 59.

### x Le visiteur

Lorsque le choix a été fait d'autoriser les forumeurs à condition qu'ils s'inscrivent auparavant, c'est ce statut qu'ils auront.

Voir dans le paragraphe Les forums publics page 172, la mention La publication, sans modération, mais pas tout à fait anonyme.

Normalement le visiteur s'inscrit seul lorsqu'il veut écrire dans le forum. Mais si le besoin s'en fait sentir, quelqu'un qui a de grandes difficultés à comprendre les modalités d'inscription par exemple, vous pouvez enregistrer un visiteur sous cette fonction.

Le statut et les possibilités très spécifiques des visiteurs, liés aux forums, font qu'ils n'apparaissent pas dans la liste des auteurs, il faut demander l'affichage spécifique de la liste des visiteurs.

### x La poubelle

Se séparer d'un auteur en tant que tel est possible, sans pour autant supprimer les articles dont il est l'auteur. Il suffit de le déclarer à la poubelle.

Par ailleurs, chaque auteur étant repéré par son numéro, comme tous les objets manipulés dans Spip, il n'est pas recommandé de récupérer un auteur que l'on ne veut plus voir figurer dans son site mais de le mettre à la poubelle. En effet, des confusions sont faciles ensuite, puisque les liens se font sur les numéros, et en matière de responsabilité éditoriale il vaut mieux être très prudent.

# 3.2. Afficher les visiteurs



**Illustration 6-54 :** les visiteurs - qui ont écrit dans les forums, s'ils sont sur abonnement - sont affichés grâce à ce clic de survol (à partir de la version 1.9.2).

Les visiteurs sont ceux qui se sont inscrits pour écrire dans les forums lorsque ceux-ci exigent la préinscription.

Certains plugins mettent à profit cette fonction pour d'autres utilisations.

# 4 Évolution du site

# 4.1. Suivi des forums



**Illustration 6-55 :** on accède à la gestion des forums publics par survol de l'icône Forum.

# 4.2. Messages publics



*Illustration 6-56 :* accès aux messages publics (avant et à partir de la version 1.8).

Si l'autorisation de forum existe, sur tous les articles ou sur certains d'entre eux seulement, cette page les affichera.



*Illustration 6-57 :* exemple de message de forum tel qu'il apparaît dans la partie de gestion privée des messages publics

On peut supprimer les messages, individuellement, un par un. Cette fonction est primordiale lorsqu'on a choisi de gérer les forums *a posteriori*, c'est-à-dire que les messages apparaissent publiquement dès leur écriture. Ce qui est réalisé, que les messages soient anonymes ou qu'une déclaration d'adresse e-mail soit obligatoire.





Voir le paragraphe *Les forums publics* page 172.

En première ligne apparaît le titre de l'article.

> Article du rédacteur 1 dans la rubrique 1

Ensuite, la date et l'heure exactes, sauf si le message date de moins d'un jour, suivies du nom du forumeur.

```
8 décembre 2002 à 23h28min / Perline
```

il y a 1 minutes / administrateur3

Le titre et le contenu de la réponse sont précédés d'un lien permettant de gérer uniquement les messages du forum liés à cet article.

Gérer le forum public de cet article

En cliquant sur ce lien, seuls les messages liés à cet article apparaissent, dans une page spécifique, sous la hiérarchie des rubriques.



*Illustration 6-58 :* exemple de hiérarchie des rubriques présentes dans la page de gestion des forums d'un article précis.

### Attention : correction dans les messages des forums

Vous voudriez corriger des fautes d'orthographe du forum ? C'est impossible. Le message est un tout, et le grand avantage est la sécurité que ce qui est écrit l'a bien été sans transformation ultérieure. Un message dans le forum est donc bien ce que l'auteur a écrit, à la date et l'heure précisées.

La seule solution, si vous tenez vraiment à ne pas laisser apparaître ce message tel quel, est de l'effacer et reposter un message corrigé.

## 4.3. Messages internes

Les messages internes sont traités dans la partie privée comme les messages publics.



De là, on peut :

- Écrire un message pense-bête, autrement dit, que vous seul pourrez lire (message bleu).
- Écrire un nouveau message, envoyé à l'un ou plusieurs autres administrateurs ou rédacteurs (couleur de référence : vert).
- Écrire un message aux rédacteurs, qui pourront le lire, tous les administrateurs pouvant le modifier (message jaune).

a messagerie vous permet l'échanger des messages entre	-	
edacteurs, de conserver des	Nouveaux messages	
ersonnel) ou d'afficher des	1   11   21   31   41	
innonces sur la page d'accueil le l'espace privé (si vous êtes idministrateur).	MF 1	28.jun 2008
<ul> <li>Le symbole vert indique les nessages échangés avec</li> <li>l'autres utilisateurs du site.</li> </ul>	MF	terjuillet 2006
Le symbole bleu indique un ense-bête: c'est-à-dire un ressage à votre usage ersonnel. (7)	NF ACTIVITY	tär juillet 2008
Le symbole jaune indique Ine annonce à tous les	MF	5 juillet 2006
es administrateurs, et visible par tous les rédacteurs.	MF I	8 juillet 2008
×	ME	8 juillet 2006
MOUVEAU PENSE-BÊTE	ME	14 soût 2006
NOUVEAU MESSAGE	MF 1	14 adůl 2008
	МР	15 sdût 2008
Si vous utilisez un logiciel d'agenda compatible <b>iCal</b> , vous pouvez le synchroniser avec les	10	17 فَعْلَمُ 2005
Suivre la vie du site	Discussions en cours	
)	MP dan	18 juillet 2008
	ME	(1) 20 septembre 2006
	Vos principaux correspondants	
	(1)	(1)

Illustration 6-59 : exemple de messagerie personnelle

Si le nombre de message est supérieur à dix, la croix en haut à droite de la liste ⊞ permet de la développer en entier.

# 4.4. Suivi des pétitions



**Illustration 6-60 :** dans l'évolution du site, l'accès au suivi de l'état des pétitions

Les pétitions de Spip sont des textes que le public peut signer. Cela peut être une pétition, un comité de soutien, etc. Chaque signataire reçoit un mail lui demandant de confirmer sa signature par un clic qui le renvoie vers une page du site, seule cette confirmation donne effet à la signature. Sans une confirmation absolue de cet ordre, tout autre mode de fonctionnement ne garantirait pas l'accord total du signataire. Les signatures sont, par défaut, affichées par dix, avec lien par dizaine.

Selon les choix faits lors de la gestion de chaque article concerné, nous pourrons avoir la possibilité d'un texte de pétition, inutile si l'article est le texte lui-même, la possibilité d'une signature seulement par e-mail ou par site web déclaré et un commentaire.

Viennent ensuite, pour chaque signataire, son nom, la date de signature, son site web, s'il en a indiqué un, son adresse mail, qui n'apparaît pas dans l'espace public, pour éviter les spams et son commentaire.

Suivi des	pétitions	
0   10   20   30   40	50	
/ Eric Vidal		
7 juin 2004 Adresse email :	@no-log.org	Supprimer cette signature
		Comité de soutien

Illustration 6-61 : présentation du suivi des pétitions.

En bas à droite, apparaît le titre de l'article auquel la signature de pétition est attaché, avec lien direct sur cet article, et la possibilité de supprimer la signature.

# 4.5. Statistiques des visites

# 4.5.1 Évolution des visites





**Illustration 6-62 :** cette icône (avant et à partir de la version 1.8) permet de visualiser les statistiques du site



**Illustration 6-63 :** par défaut, s'affichent les évolutions de visite pour tout le site.

Il vous suffit de cliquer sur le titre d'un article de la liste pour obtenir les statistiques spécifiquement à cet article.



Illustration 6-64 : s'affichent également les statistiques par mois.

Partout dans le cadre des statistiques vous aurez la possibilité de revenir aux statistiques générales, pour l'ensemble du site.



Vient ensuite une liste d'articles classés. Ces articles sont les derniers parus, le nombre qui apparaît devant le titre est la *popularité*, une estimation du nombre de visites quotidiennes qu'il recevra si le rythme actuel de consultation se maintient.



Illustration 6-65 : classement des articles en fonction de leur popularité.

Un passage en survol sur le titre fait apparaître une info bulle qui indique, outre cette popularité, évaluée, le nombre, réel, de visites de cet article.

5.	Des sites sous SPIP
	popularité : 361 ; visites : 24827

**Illustration 6-66 :** le titre de l'article est précédé de son rang dans le classement de la popularité, l'info bulle qui apparaît au passage de la souris montre la popularité, évaluée, et le nombre réel de visites.

Vient ensuite un tableau de valeur absolue des articles les plus visités depuis le début de la mise en route des statistiques.

## 4.5.2 Liens entrants



*Illustration 6-67 :* Sur cette page, c'est le détail des connexions du jour (et de la veille à partir de la version 1.8) qui apparaît.

La présentation des liens entrants du jour est la même que celle de l'évolution du site.

C'est une image momentanée des connexions, particulièrement utile lors d'articles et d'événements spécifiques. Mais il ne faut pas manquer ces informations au moment où elles sont disponibles : toutes les 24 heures, Spip réinitialise l'ensemble des **referers** présentés sur cette page.

## 4.6. Statistiques

## 4.6.1 Statistiques par rubrique



À droite du titre de la rubrique est indiqué le pourcentage de visites, suivi d'une barre visualisant en une dimension ce pourcentage. Colorée en vert, elle représente le pourcentage de visite pour la rubrique concernée, en rouge le cumul de la rubrique et ses sous rubriques.

Deux couleurs sont possibles pour une même rubrique, le vert pour la rubrique elle-même, le rouge pour le cumul avec ses descendantes.



*Illustration 6-68 :* exemple de statistiques pour les secteurs, puis les rubriques

# 4.6.2 Statistiques par langue



Cette option donne une bonne idée de la proportion linguistique du site. Si vous avez des choix de priorité à faire pour équilibrer la progression des traductions dans une optique d'équilibre de langues, c'est ici que vous pourrez voir d'un seul coup d'œil quelles langues favoriser.

<u> </u>	
Deutsch	1%
ελληνικά	0%
English	7%
Español	2%
français	85%
italiano	1%
日本語	1%
Nederlands	0%
Português	0%
Português do Brasil	1%
svenska	0%
Turkmen	0%

Illustration 6-69 : exemple de répartition par langue

	Répartition par langues	
0		Afficher la répartition actuelle depuis le début
L		
български	0%1	
Deutsch	1%	
ελληνικά	0%	
English	7%	
Español	3%	
français	85%	
italiano	1%	
日本語	1%	
한국어	0%	115
Nederlands	0%	
Português	1%	1
Português do Brasil	1%	
svenska	0%	

*Illustration 6-70 :* la répartition par langue est donnée actuellement ou depuis le début.

# Chapitre

# Être administrateur confirmé dans Spip

Avec l'interface complète ce sont de nouvelles possibilités qui apparaissent ou bien ce sont des possibilités de sous-menus qui deviennent directement accessibles. L'interface complète ne doit être utilisée que lorsque vous êtes familier de Spip, elle peut générer un excès de possibilités et d'informations troublant.

7 - Être administrateur confirmé dans Spip



*Illustration 7-1 :* le survol de cet icône vous laisse l'option de l'interface, complète ou simplifiée.

À l'inverse, si vous pensez qu'un accès à une possibilité vous manque, il suffit d'un clic sur l'option *Interface complète* pour vérifier si elle est disponible de manière immédiate ou si vous devrez rechercher le menu dans lequel elle se trouve.

Avant de lire ce chapitre, il est recommandé d'avoir assimilé le chapitre L'espace privé du rédacteur en interface complète, page 143.

# I. Configuration du site

1 Maintenance du site



Le sous-menu *Maintenance du site* du menu *Configuration* vous permet de réparer la base de donnée de la base de données. Mais comme les autres commandes de ce menu (voir page 193), seul le super-administrateur peut les mettre en service car les codes FTP sont nécessaires.

# 2 Vider le cache

L'option *Vider le cache* permet de vider, soit le cache des textes, soit celui des images, soit les données d'indexation.



Si les vignettes prennent trop de place, on pourra alors vider le cache des images.

Mais il vaut peut-être mieux laisser ce soin au super-administrateur. Quant à l'effacement des données d'indexation, il faut une bonne raison pour cela, et le mieux est également de laisser cette responsabilité au super-administrateur....

## 7 - Être administrateur confirmé dans Spip

Vider le	cache
Utilisez cette cache SPIP. pages si vou structure du	commande afin de supprimer tous les fichiers présents dans le Cela permet par exemple de forcer un recalcul de toutes les us avez fait des modifications importantes de graphisme ou de site.
Si vous voul et utilisez-y l	az recalculer une seule page, passez plutôt par l'espace public e bouton « recalculer ».
Taille du ré	pertoire cache
La taille du	cache est actuellement de 14.4 Mo.
SPIP essaie 10 Mo de site.)	de limiter la taille du répertoire du cache de ce site à environ données. (Ce paramètre est modifiable par le webmestre du
	Vider le cache
10	
Image	s calculées automatiquement
Les image titres pré TeX) occ	es calculées automatiquement par SPIP (vignettes des docum sentés sous forme graphique, fonctions mathématiques au fo supent dans le répertoire IMG/ un total de <b>16.7 Mo</b> .
	Vider le cache
0	
Efface	r les donnees d'indexation
Le moteur souhaitez p sauvegarde normale (de	de recherche est activé. Utilisez cette commande si vous procéder à une réindexation rapide (après restauration d'une e par exemple). Notez que les documents modifiés de façon epuis l'interface SPIP) sont automatiquement réindexés : cette n'est donc utile que de facon excentionnelle.
commande	
commande	Effacer les index

**Illustration 7-2 :** depuis la version 1.9.2, les pages sont recalculées à chaque changement de la base de données. Ce sont donc les seuls changements d'aspect qui nécessiteraient un vide général du cache, et cela ne vous concerne pas.

230

# 3 Options avancées

De nouvelles options s'offrent à vous

# 3.1. Choisir un travail collaboratif sur les articles



**Illustration 7-3 :** la base de Spip étant le travail collaboratif, il est possible que plusieurs administrateurs travaillent en même temps sur le même article, ce qui rend le téléscopage possible. Ainsi, avec cette option, vous êtes averti si vous n'êtes pas seul sur le travail.

## 3.2. Choisir le suivi des révisions



**Illustration 7-4 : I**l peut être utile de garder le suivi des changements pour permettre à chacun de voir l'évolution d'un article.

# 3.3. Choisir l'utilisation d'un proxy



**Illustration 7-5 :** cette option nécessite de connaître la situation du serveur qui héberge votre site.

# 3.4. Choisir la création des fichiers d'identification



*Illustration 7-6 :* cette option n'est utilisée que dans des cas bien précis, et par le super-adminsitrateur.

# II. Options pour les articles

Un nouveau menu apparaît pour l'administrateur en interface complète. Ce sont des options que, normalement, l'on choisit au démarrage du site et que l'on ne change qu'exceptionnellement. Ces options influent sur la présence dans l'interface privée de ces champs lors de la rédaction d'articles.

# 1 Contenu des articles

Les articles peuvent contenir de nombreux champs. Souvent un site ne les utilise pas tous, il est donc inutile de les faire apparaître dans l'interface privée, cela pourrait troubler les rédacteurs de voir compléter un champ lors de la rédaction de leur article et ne pas le voir apparaître dans l'espace public.

Cochez le bouton choisi pour chaque ligne, **Oui** ou **Non**. N'oubliez pas d'enregistrer vos choix en cliquant sur le bouton *Valider*.

Contenu des articles 🔋		
Selon la maquette adoptée pour votre site éléments des articles ne sont pas utilisés, indiquer quels éléments sont disponibles.	, vous pouvez décid Utilisez la liste ci-des	er que certains ssous pour
Surtitre :	🛈 Oui	O Non
Soustitre :	🕑 Dui	O Non
Descriptif :	🕑 Oui	O Non
Chapeau :	🖲 Dui	O Non
Post-scriptum :	🛈 Oui	O Non
Date de publication antérieure :	🖲 Oui	O Non
Lien hypertexte :	🛈 Oui	O Non
		valicer

*Illustration 7-7 :* ce site a choisi de laisser aux rédacteurs toutes les possibilités optionnelles des champs des articles.

# 2 Articles post datés

La post publication des articles est une facilité de Spip que l'on peut utiliser de diverses manières.



Illustration 7-8 : attitude du site vis-à-vis des articles post-datés.

- Soit on ne veut faire apparaître les articles post-datés qu'à la date de leur publication, à l'image des publications papiers dont les auteurs écrivent leurs articles mais ne les publient qu'à la date désirée,
- Soit cette date est utilisée à d'autres fins, par exemple pour indiquer la date d'un événement futur dans un agenda. Dans ce cas, on doit publier ces articles et la date de publication n'est plus une date de publication, avec embargo antérieur, mais une date indicative, donc importante.

Ce choix, effectué en cochant le bouton correspondant à la ligne choisie, est valide pour tout le site, il ne faut donc pas changer cette option à la légère.

Normalement seuls ceux qui connaissent la conception, et la philosophie d'utilisation des dates de publication dans le site concerné peuvent interférer dans cette option, sous peine de dysfonctionnement dans l'apparition des articles concernés.

# III. Options pour les mots clés

C'est également un nouveau menu, *Les mots-clés*, qui apparaît à l'administrateur en interface complète, pour gérer les mots clés.

Comme dans le cas des options pour les articles, ces choix sont effectués en fonction de la philosophie du site et ne se changent pas en fonctionnement courant, sauf lors d'une modification plus importante qui, souvent, va de paire avec une refonte du site.

Si l'option est activée, on peut *Utiliser les mots-clés*, en cochant le bouton correspondant.

Souhaitez-vous utiliser les mots-clés sur votre site ?

💿 Utiliser les mots-clés 🛛 🔘 Ne pas utiliser les mots-clés

*Illustration 7-9 :* choix de l'utilisation ou non des mots-clés dans l'ensemble du site

Mais on peut choisir de **Ne pas utiliser les mots-clés** dans le site, en cochant le bouton correspondant.

Désactiver cette option permet de ne pas les faire apparaître dans l'espace privé, ne pas s'encombrer d'une option inutile, et ne pas troubler les rédacteurs qui n'ont donc aucune raison de voir apparaître cette possibilité.

Attention, donc, à ne pas désactiver l'utilisation des mots clés sans être absolument sûr de ce que vous faites. Les conséquences peuvent être très importantes, les mots-clés étant souvent utilisés pour la présentation des informations et, même, la mise en page du site. 7 - Être administrateur confirmé dans Spip

## Remarque : disparition de l'icône des mots-clés

Si l'option de choix des mots clés est désactivée, l'icône correspondante n'apparaît plus. Cela peut être déroutant pour un rédacteur qui a déjà travaillé sous Spip ou travaille par ailleurs dans d'autres sites sous Spip qui, eux, utilisent les mots clés. C'est pourquoi il est important de faire un résumé destiné aux rédacteurs, et d'abord à vous-même, des possibilités et interdictions dans votre propre site.

# 1 Configuration des mots clés

Utiliser les mots clés semble souvent un peu compliqué. Outre la notion même de mot clé, se pose la question de son utilisation à bon escient.

De plus, dans Spip il existe de nombreuses options qui, si elles enrichissent énormément les possibilités de gestion du site, de navigation et de regroupement – sur le fond ou sur la forme – peuvent aisément noyer qui n'en a pas usage ou n'a pas encore maîtrisé le concept.

### L'utilisation des mots clés est expliquée page 243.

C'est pourquoi il existe une option de **Configuration avancée des groupes de mots-clés** que l'on peut désactiver ici, ce qui permet d'alléger la gestion et d'éviter que des rédacteurs ou d'autres administrateurs utilisent des options à mauvais escient.

```
Spip Pratique 1.9 - Fabriquer son site web avec Spip 1.9x
```

Bien évidemment, si l'on veut, ou peut, utiliser la grande richesse que procure l'utilisation des mots clés, que ce soit pour des références transversales aux objets du site, articles, rubriques, sites, etc., ou bien pour une utilisation dans le cadre de la mise en page du site, il faut choisir l'option Utiliser la configuration avancée des groupes de mots-clés, en cochant le bouton correspondant.

> 🕑 Utiliser la configuration avancée des groupes de mots-clés O Ne pas utiliser la configuration avancée des groupes de mots-clés

**Illustration 7-10**: ici le choix a été fait d'utiliser la configuration avancée des mots clés.

# 2 Utilisation des mots clés dans les forums

L'essence de Spip étant une participation importante, en particulier une publication collaborative, les forumeurs sont plus que de simples visiteurs, et considérés comme une sorte de rédacteurs qui n'interviennent que dans l'espace public.

Aussi, pouvez-vous leur donner la possibilité de sélectionner des mots clés lors de leur intervention.

Autoriser l'ajout de mots-clés aux forums
Interdire l'utilisation des mots-clés dans les forums

**Illustration 7-11**: ce site permet aux participants aux forums de proposer des mots clés.

Ce choix est riche, mais particulièrement délicat.

Pour faciliter la gestion de cette fonction, il est bon de procéder avec des précautions.

- Tout d'abord, il est recommandé de créer un groupe de mots clés qui sera réservé aux forumeurs. Vous pourrez ainsi tenter l'expérience et, si elle n'est pas concluante, supprimer cette possibilité sans influer sur le reste du site.
- Ensuite, il est également très utile de réserver une page de votre site à une explication précise de la signification de ces mots clés, de l'implication de ces choix dans le site et la navigation ainsi que pour les autres internautes.

Après avoir choisi l'ensemble des options concernant les mots clés, en cochant les boutons correspondant aux lignes choisies, n'oubliez pas de les enregistrer en cliquant sur le bouton valider

# IV. Options supplémentaires pour le référencement de sites et la syndication

Proposition de sites référencés



**Illustration 7-12 :** menu déroulant du choix des personnes pouvant proposer de référencer des sites web.

De la même manière que la manipulation de mots clés peut être délicate, les sites web référencés ne sont pas obligatoirement faciles à manipuler.

Cela, toutefois, dans une moindre mesure, puisqu'il est plus facile de visualiser les sites référencés et de les effacer que de supprimer l'attachement d'un mot clé à un message de forum. De plus, un mauvais site référencé prête moins à conséquence que le lien à un mot clé à mauvais escient.

Le bouton fléché vous permet de dérouler le menu vous donnant le choix, progressif, selon l'option choisie :

- les administrateurs peuvent proposer des sites, et eux seuls,
- les rédacteurs peuvent proposer des sites, inclut que les administrateurs le peuvent aussi,
- les visiteurs du site public peuvent proposer des sites, donc en particulier les participants aux forums, mais aussi tous visiteurs du site public. Bien évidemment cette option inclut les rédacteurs et les administrateurs.

Cela peut vous permettre d'enrichir votre site de liens que vous n'auriez pas imaginés, car cette option démultiplie la participation au site.

### Syndication de sites

Les possibilités supplémentaires amenées par l'interface complète concernent :

1. la sécurité concernant les liens en provenance des sites syndiqués

Les sites syndiqués, s'ils sont également d'une très grande richesse, présentent souvent une difficulté de gestion : vous n'êtes pas obligatoirement séduit par tous les articles qui y sont publiés, ou bien 7 - Être administrateur confirmé dans Spip

ils ne correspondent pas obligatoirement tous au sujet que vous traitez ou désirez voir apparaître sur votre site.

Si vous bloquez, *a priori*, les liens issus de sites syndiqués, vous pourrez choisir les liens que vous voulez gardez. Cela ne signifie en aucune manière que les liens sont toujours bloqués.

C'est un peu la même philosophie de fonctionnement que celle qui existe pour la publication des interventions des forum lorsqu'ils sont modérés. Les bloquer *a priori* signifie simplement que vous augmentez votre choix : vous pouvez donner le feu vert de publication à l'événement que vous voulez quand vous le voulez.

On peut également, si l'on décide de bloquer tous les liens *a priori*, permettre ensuite le déblocage des liens sur un site donné, tout en conservant le blocage sur tous les autres sites.

Cette option est à recommander car c'est une manière simple de laisser la bride sur le cou aux apports externes de votre site, forum ou sites syndiqués, en sachant qu'il suffira d'un clic pour revenir sur sa décision si besoin est. Cochez le bouton correspondant.



**Illustration 7-13 :** ce site a décidé de laisser tous les liens issus de la syndication.

2. la puissance et la rapidité lors de l'utilisation du moteur de recherche

Le moteur de recherche indexe les documents de votre site et cherche les informations dans votre site.

Si votre site syndique d'autres sites, il inclut dans sa recherche les titres et descriptifs des articles syndiqués.

Si vous le désirez, vous avez la possibilité d'étendre cette recherche au texte complet de ces articles. Avant de faire ce choix, en cochant le bouton correspondant, il faut évaluer le temps que cela va engendrer et la pertinence des résultats.

C Limiter la recherche aux informations contenues dans votre site

Etendre la recherche au contenu des sites référencés

**Illustration 7-14 :** ce site a fait le choix d'étendre les recherches du moteur à tout le contenu du texte des articles syndiqués.

En effet, outre un certain ralentissement dû aux visites plus fréquentes des sites syndiqués, et de leur contenu, l'indexation s'en trouve augmentée, la taille de l'index également. Le résultat et l'effet de ce choix peuvent être sensibles si votre site syndique de nombreux autres sites, et cet argument peut influer dans votre choix.

Mais ce dernier peut également être stratégique. Vous pouvez vouloir restreindre les recherches de vos visiteurs au contenu strict de votre site, même si vous donnez une large possibilité de liens, donc d'ouverture à d'autres sites, d'autres idées, d'autres informations.

# V. La clé PGP des auteurs

L'administrateur se trouve également devant plus d'options possibles concernant les auteurs lorsqu'il a choisi interface complète.

Votre clé PGP	
ZdqARBACwYLoOz7u3SVWVyOT4	T1Rfq65VzQoMPnK2SYw7BOIWGgjN
JZHdvUS1s1UOBtIkz17PK/Wzp4fr	uhyuLYl8hxKJFcOcn/Ihrw13Z7kcR+E
qh3T7aWX3Z/63BE7rIvyg1duYoB	xddw2dJ8HRA2UaYPIdrspVSNp8M9f
vrZSXBE/JQrBh2DcL1lbGUkEAIDQ	19OhHNF25yo8dCDFvbvaudR3bdeg

7 - Être administrateur confirmé dans Spip

Copiez la clé PGP de l'auteur, et n'oubliez pas de cliquer sur le bouton valider pour que votre action soit prise en compte.

### Remarque : qu'est-ce que PGP ?

PGP, **Pretty Good Privacy**, que l'on peut traduire par **Bonne petite intimité**, est un système de code secret qui ne permet qu'à une personne autorisée par l'expéditeur de lire le contenu d'un e-mail, un texte, etc.

Pour résumer, envoyer un message crypté signifie le déposer dans un coffre fort.

Le destinataire vous a donné son cadenas ouvert (sa clé publique, qui, comme son nom l'indique est disponible pour tous).

Vous fermez le coffre-fort avec ce cadenas. Maintenant le coffre fort (l'e-mail, le texte, etc.) ne peut être ouvert que par le possesseur de la clé (privée) du cadenas.

Et le seul possesseur de la clé (privée) du cadenas est le propriétaire du cadenas (public). Donc, seul celui qui a la clé du cadenas avec lequel vous avez fermé le coffre-fort (e-mail, fichier...) peut l'ouvrir.

Votre message, fermé par le cadenas, que vous avez choisi parce que vous connaissez le possesseur de sa clé, ne pourra donc être lu que par le détenteur de la clé qui l'ouvre, le possesseur du cadenas, votre destinataire.

#### Internet :

Tout sur le pourquoi et le comment du cryptage PGP

### http://openpgp.vie-privee.org/openpgp.html

242

# VI. Mots clés

Qu'est-ce qu'un mot clé ? C'est un mot qui indique une fonction ou un thème caractéristique.

Dans une bibliothèque ou une librairie, on peut avoir un classement des livres et documents par mot clé, par exemple voyage, scolaire, roman...

Dans Spip, les mots clés sont utilisés pour donner plus de dimensions à la structure. La structure hiérarchique est rigide, il faut la choisir en fonction de l'esprit et de l'utilisation principaux du site.

### Internet : un exemple d'utilisation complexe des mots clés

Un excellent, mais non moins délirant, tutorial d'un site consacré aux jeux vidéos, fait par Arno, montre une utilisation poussée, et raisonnable, des mots clés dans Spip :

http://spip.net/fr\_rubrique154.html.

Normalement, un site sous Spip est un site de contenu, même si rien n'oblige évidemment personne à utiliser Spip pour un site de contenu. Vous voulez présenter des critiques de films, vos images de vacances ou les revendications des pigistes, bref, c'est du contenu que vous allez exposer.

Mais chacun de vos lecteurs cherchera une information précise, voudra naviguer à sa guise ou sera intéressé par un type d'information spécifique à l'intérieur du contenu de votre site.

Votre structure de rubrique doit correspondre à une logique liée au contenu, et celle-ci n'est pas unique. Il faudra donc choisir un type de logique intégré dans la structure figée des rubriques. De là, découlera un ou plusieurs autres types de références, regroupés dans les groupes de mots clés.

Tout cela n'est pas facile à faire. Il est même facile de se tromper de logique.

Surtout, il ne faut pas oublier que si les rubriques peuvent être déplacées sans problème ni dommage pour les liens qui pointent sur elles, en revanche, les mots clés sont attribués à des articles, rubriques, brèves, sites... (selon le choix de l'administrateur) et cela doit se faire à la main.

Comme pour tous les objets de Spip, changer un mot clé de groupe de mots clés ne prête pas non plus à conséquence. En revanche, revenir en arrière et supprimer un mot clé a des implications. De même, rajouter un mot clé signifie, si l'on veut avoir un site réellement opérationnel, reprendre tous les articles, rubriques, etc. déjà publiés et voir s'il faut leur adjoindre le nouveau mot clé.

Par ailleurs, les mots clés, comme tous les objets de Spip, étant repérés par leur numéro, le changement d'intitulé n'a, *a priori*, que peu d'importance, du moment que l'esprit du mot clé reste. Mais il est absolument risqué de décider de "récupérer" le numéro d'un mot clé qui aurait été supprimé pour lui attribuer une autre notion.

### Conseil au super-administrateur : repérer les mots clés par leur numéro

Pour éviter qu'un changement intempestif d'intitulé de mot clé ne viennent casser la mise en page que vous avez pris le soin de faire, par l'intermédiaire des **squelettes**, ne référencez pas vos appels à la base de données (via des **boucles**) par le nom du mot clé, mais plutôt par son numéro. En effet, si un administrateur change l'intitulé, par un autre qu'il estime plus explicite - calendrier changé en agenda -, votre référence ne sera plus valable, alors que le numéro de l'objet mot clé, lui, ne change pas.
En résumé, avant de se précipiter pour créer la structure des rubriques du site et les mots-clés, il faut commencer par réfléchir au but du contenu, puis écrire la liste des notions nécessaires, voir s'il se détache naturellement une structure principale – qui formeront rubriques et sous rubriques -, à laquelle il faudra adjoindre des notions transversales – les mots clés.

### VII. Visualiser les mots clés existant





*Illustration 7-15 :* le sous-menu *Mots-clés* du menu *Édition du site* (ici avant et à partir de la version 1.8) vous permet de configurer les mots clés du site. Les mots apparaissent par groupe.

les » Brèves > Rubriques > Sites ré inistrateurs > Rédacteurs > Visiteurs Conférence de presse	férencés du site public Isuco/imer ce mot]		
Conférence de presse	[supprimer de mot]		
Conférence de presse	[supprimer ce mot]		
The sector all as			
Spectacle	[supprimer ce mot]		
V	19		
fier re	Créer un		
ipe de	nouveau		

Illustration 7-16 : exemple de groupe de mots clés.

• Le nom du groupe, ici le nom du groupe est *Groupe de mots clés* événements.

Groupe de mots clés événements

 À quels objets ils peuvent être associés (ici les articles, les brèves, les rubriques et les sites référencés). Les membres qui ont le droit de les attribuer (ici les administrateurs, et les rédacteurs, donc, pas les visiteurs du site public).



• La liste des mots clés avec, pour chacun, la possibilité de le supprimer, indépendamment des autres.

Si vous supprimez un mot clé alors qu'il est associé à au moins un objet, vous devrez approuver cette suppression, un message vous en demande confirmation :

Vous avez demandé à supprimer le mot-clé **Afrique** (Géographiquement). Ce mot-clé étant lié à **un article**, vous devez confirmer cette décision :

- Oui, je veux supprimer définitivement ce mot-clé.
- Non, je ne veux pas supprimer ce mot-clé.

*Illustration 7-17 :* Spip vérifie votre demande de suppression d'un mot clé, car il est associé à un article.

• La possibilité de modifier le groupe de mots clés.



C'est alors le formulaire de saisie de groupe de mots clés qui s'affiche.

· La possibilité de créer un nouveau mot clé



# VIII. Créer un mot clé

Si vous choisissez **Créer un nouveau mot-clé**, il apparaîtra dans la rubrique du groupe qui le contient, par défaut, le groupe dans lequel vous avez cliqué sur cette icône.

Toutefois, comme pour les autres objets de Spip, articles, auteurs, etc., c'est une facilité qui vous est offerte de créer directement le mot clé dans ce groupe, car vous avez toujours la possibilité de choisir par menu déroulant un autre groupe dans lequel sera intégré ce mot clé. Le bouton fléché fera apparaître les divers groupes de mots existant sur votre site, il vous suffit de sélectionner celui que vous avez choisi.



**Illustration 7-18 :** choix du groupe dans lequel sera crée le mot clé, par l'intermédiaire du menu déroulant montrant tous les groupes existant dans le site.

Vous pouvez également créer un nouveau groupe, en cliquant sur cette option *Créer un nouveau groupe de mots*.



# IX. Visualiser et créer des sites référencés et syndiqués

Le sous-menu **Sites référencés** du menu **Édition** permet d'afficher les sites référencés et d'en référencer de nouveaux, avec distinction :



- affichage des sites référencés,
- affichage des sites syndiqués,

248

La commande *Référencer un nouveau site* permet, comme son nom l'indique, de référencer un nouveau site.



• affichage des derniers articles syndiqués.

Vous verrez alors affichés tous les articles syndiqués, par paquets de dix, chaque dizaine étant accessibles par le biais d'un appel de leurs numéros, présentés entre crochets.

La liste comporte quatre colonnes.

- La première colonne indique une puce, dont la couleur montre l'état de publication : vert signifie publié, rouge non publié.
- La seconde colonne montre le titre de chaque article syndiqué est cliquable.
- La troisième colonne donne le nom du site dont il est extrait .
- La colonne de droite permet de bloquer, ou de débloquer, la syndication de ce lien, indépendamment des autres articles,

🞽 Derniers articles syndiqués		
1131131131140		E
Gestion de données SQL avec TableDATA (Christophe Boutin, 14 février) Plugin pour gérer les données de vos tables SQL supplémentaires : voir, lister, ajouter, modifier - TableDATA / Licence GPL, Plugin, SPIP 1.9.1, Gestion sites, Chantier, Aide administration, Développeurs TableDATA, Licence GPL, Plugin, SPIP 1.9.1, Gestion sites, Chantier, Aide administration, Développeurs	SPIP - Contrib	[bloquer œ lien]
Botones de administración suplementarios (Prom, 14 février) Vincent Ramos pone a disposición de los usuarios de spip 1.9 este plugin que permite a los redactores y administradores tener al alcance más botones que faciliten atajos al espacio privado desde el sitio público. ¿Qué hace el plugin? Cuando entramos en el espacio privado, spip regula la caché del () Herramientes para webmestres, SPIP 1.9, Accessionité, Aide administration	SPIP - Donitib - Españoj	[bloquer œ lien]
Plugin Gestion d'associations (byld, FdM, 14 février) Plugin de gestion de petites associations avec gestion des adhérents et des cotisations et gestion des ventes associatives. - Gestion d'associations / Licence GPL, Plugin, SPIP 1.9.1, Français, Traveil collaboratif, Aide administration Gestion d'associations, Licence GPL, Plugin, SPIP 1.9.1, Français, Travell collaboratif, Aide administration	SPIP - Contrib	[bloquer œ lien]
Ubliser SVN sous Mac OS X (NicolasR, 13 février) Lorsque l'on est plusieurs à travailler sur un projet, un logiciel serveur collaboratif facilite nettement la tâche. C'est le cas de subversion, utilisé par les équipes de développement de SPIP et de SPIP-Zone SPIP en local / Documentation, forum fermé, Gestion sites, Exemple () SPIP en local, Documentation, forum fermé, Gestion sites, Exemple programmation	SPIF - Conbic	[bloquer œ lien]
Vous prendrez bien un apeniif ? (Sébastien, SPIP-Belgique, 12 février) Ou : Maison de la paix rue Van Elewijdk n°35 Bruxelles, Ixelles	SPIP Party	[bloquer œ lien]

Illustration 7-19 : exemple de la liste des derniers articles syndiqués

# X. Créer un annuaire de sites web

La possibilité de référencer des sites, liés à des rubriques, permet de créer de manière simple, dans Spip, un annuaire de sites web.

Le formulaire public, si vous l'avez décidé, permet à chacun de vos visiteurs de proposer un site, que vous acceptez, ou non, et complétez à votre guise.

Le lien obligatoire du site web à une rubrique, oblige *a priori*, à adopter une structure de thèmes par rubrique.

Par exemple, votre site présente, entre autres, un annuaire de sites regroupant les thèmes suivants :

- Actualités
- Médias
- Informatique
- Internet
- Sports
- Loisirs

Vous commencerez à réserver un secteur à cet annuaire, dans lequel au premier niveau vous créerez les rubriques du même nom.

Ensuite, par exemple, vous créerez des sous rubriques dans la rubrique Médias :

- quotidiens
- hebdomadaires
- annuel
- quadriannuel (La bougie du Sapeur est un périodique paraissant tous les 29 février)

Mais vous pouvez également créer les sous rubriques de la rubrique Médias :

- national
- régional

Vous diviserez ces deux rubriques en thème abordé, en région, ou en fréquence de parution.

On voit que les choix sontt multiples et différents selon sa vision des choses.

Le choix de sous-structure de rubriques que vous n'aurez pas fait, vous pourrez et vous aurez intérêt à le reporter dans les mots-clés.

Par exemple :

- si vous classez vos rubriques en *thème abordé*, vous aurez un groupe de mots clés *Régions*, et un autre *Fréquence de parution*,
- si vous classez vos rubriques *par régions*, vos groupes de mots clés seront *Thème* et *Fréquence de parution*,
- et ainsi de suite.

# XI. Publication avancée

Avec l'interface complète vous accédez à des fonctions plus fines, parfois plus délicates à manier, souvent moins fréquemment utilisées. Comme dans le cas du rédacteur, il est plus simple de travailler avec une interface simplifiée et ne passer à l'interface complète - un clic suffit - que lorsque c'est nécessaire ou bien que l'on est très familiarisé avec Spip, afin de ne pas trop encombrer l'écran de fonctions inutiles.

# 1. Les rubriques

Les rubriques sont l'ossature de la structure de la base de données. Leur choix est primordial pour faciliter la navigation dans le site. Il doit y avoir une logique de création et une séparation des thèmes. Mais la profondeur infinie possible de la structure *rubrique / sous rubrique* ne doit pas être utilisée sans une réflexion approfondie sur ce qu'est le site, quelles sont les informations qui seront au premier niveau, dans les secteurs, et les informations moins importantes.

Si vous n'êtes pas maître de l'affichage des hiérarchies de rubriques de la partie publique, étudiez la manière dont il est effectué avant de construire votre hiérarchie.

#### Astuce : comment débuter sans rien connaître

Si vous ne savez pas comment vous y prendre, créez les rubriques dont vous avez besoin, créez au moins un article, sinon elles ne s'afficheront pas, puis testez en visualisant les divers menus de la partie publique. Vous pouvez, sans aucun dommage, transférer les rubriques comme sous rubrique d'une autre à l'infini. En effet, c'est par son numéro qu'on appelle une rubrique, quel que soit le lieu où elle se trouve dans la hiérarchie.

Ainsi vous êtes sûr en permanence de ne casser aucun lien sur votre rubrique, que ce lien soit interne, appelé d'un autre endroit de votre site, ou externe, appelé d'un autre site.

# 2. Les articles

#### 2.1. Date de publication en ligne

Le choix de la date de publication en ligne n'est possible qu'une fois l'article *publié en ligne*, autrement dit avec puce verte. Cette date peut être changée à volonté. La date par défaut qui s'affiche est celle du jour de la publication.

T DATE DE PU	BLICATIO	N EN LI	GNE :	28 A	DÛT	2002	2	
29	août		2007	- 🔍	15	00	5 🔽	Changer

*Illustration 7-20 :* la date de publication en ligne est, par défaut, celle du jour, mais vous pouvez la changer comme bon vous semble.depuis la version 1.8 l'heure exacte est possible.

N'oubliez pas de cliquer sur le bouton **Changer** pour valider votre choix.

#### Astuce : date de publication postérieure

Lorsque vous choisissez une date de publication postérieure à la date du jour, l'article sera publié à cette date ou avant, selon le choix de l'administrateur dans la configuration du site. Si l'option **Ne pas publier les articles avant la date de publication fixée** a été cochée, votre article sera invisible jusqu'à cette date.

Les options possibles par rapport aux articles post-datés sont expliqués dans le paragraphe *Publication des articles post-datés* page 234.

#### 2.2. La création d'un nouvel auteur de l'article

Lorsque vous allez publier un article, il se peut que vous ayez besoin d'indiquer un co-auteur supplémentaire. Si cet auteur existe dans la liste des auteurs de votre site sous Spip, il vous suffit de le choisir dans la liste déroulante des auteurs.

S'il n'existe pas encore, l'option *Créer un nouvel auteur et l'associer à cet article* vous permet, en une seule manipulation, de créer cet auteur et de l'associer directement à article comme co-auteur.



*Illustration 7-21 : un raccourci vous permet de créer un nouvel auteur et de l'associer à l'article sur lequel vous travaillez.* 

Ce raccourci vous permet d'éviter des allers retours fastidieux de création de l'auteur puis d'association à l'article.

# 2.3. La création d'un nouveau mot clé associé à l'article

Comme pour le nouvel auteur créé à l'occasion de l'écriture d'un article, l'option **Créer un nouveau mot-clé et le lier à cet article** vous permet de créer un nouveau mot-clé, de l'associer directement à l'article en cours, avant de retourner à l'écran de l'article.



**Illustration 7-22 :** un raccourci permet de créer un nouveau mot-clé et de l'associer à l'article sur lequel vous travaillez en une seule manipulation.

Ce point est particulièrement important, car pour une navigabilité transversale, l'utilisation de mots clés est importante. Ainsi, la manipulation du concept de mot clé, souvent difficile à intégrer, est grandement facilitée par ce raccourci, puisqu'on peut créer un mot clé sans perdre le cours de la rédaction de son article.

#### 2.4. Redirection, l'article virtuel

Les articles dans Spip sont stockés dans la base de données selon une structure rigide de rubriques. Il peut arriver que l'on ait besoin de faire référence soit à un autre article de la base, soit à une page existante. Plus on avance dans la construction d'un site, plus on est confronté à ce problème.

Pour le régler, il existe la *Redirection*.

En réalité, il vaut mieux n'utiliser cette méthode que quand elle est indispensable.

Si vous redirigez de nombreux articles dans tous les sens, de manière durable, cela signifie probablement que vous devriez revoir votre conception de la hiérarchie de la structure de votre base, ainsi que les mots clés et leur utilisation.

Toutefois l'existence de cette possibilité est particulièrement intéressante, en particulier dans certains cas :

#### L'article fantôme

Vous n'avez absolument pas d'autre choix que de devoir mettre un article dans deux endroits différents du site, deux rubriques différentes. Pour éviter de le copier, ce qui pourrait poser des problèmes, en particulier de mise à jour, vous redirigez l'un d'entre eux vers l'autre. Ainsi, de manière transparente les internautes peuvent accéder à l'article, de plusieurs manières différentes, à partir de plusieurs méthodes de navigation.

#### Attention : troubles de la localisation

Si un internaute cherche l'article, dans son contexte hiérarchique : **Accueil>Communiqués de presse>1986>avril>** et que vous le redirigiez vers **Accueil>Sciences>Accidents>** il se peut qu'il soit déboussolé ensuite car dans son esprit il se trouve dans la rubrique **Communiqués de presse de avril 1986.** 

#### L'article dans l'ancien site en phase de transfert

Vous avez 2000 textes à transférer dans une base sous Spip et vous ne voulez pas attendre d'avoir terminé le transfert pour officialiser le nouveau site. Vous pouvez donc, dans un premier temps, après avoir bien conçu votre structure, rediriger les articles avant d'effectuer le transfert réel du contenu, petit à petit.

Évidemment, ceci est aussi vrai dans le cas d'un site de moins d'articles à transférer.

#### Attention : troubles de la vision

La différence d'aspect entre l'ancien et le nouveau risque de troubler vos visiteurs. Il serait bon de les en informer, en précisant que le site est en voie de transfert et que l'homogénéisation ne sera totale qu'à la fin du transfert.

#### • Site parallèle

Vous devez absolument rediriger des articles de votre base Spip vers un site extérieur. Dans ce cas, il serait bon d'avoir une interface qui puisse permettre une imbrication.

Le super-administrateur devrait :

- soit faire une page qui inclue un cadre (système honni en général, mais qui peut dépanner, dans le cadre d'un petit nombre d'articles...). Attention, toutefois, cela n'est éthiquement possible que si le second site appartient au même "groupe", car on n'intègre pas des pages qui ne vous appartiennent pas dans un contexte qui n'est pas celui de leur site d'origine,
- soit indiquer clairement avant l'appel de cette page externe cette particularité par un message : "La page suivante appartient au site http://...."

Pour rediriger, déplier l'option *Redirection* en cliquant sur le triangle noir.

#### Conseil : adoucir la transition entre votre site et le site extérieur

Avant de vous lancer dans des redirections extérieures, vérifiez que vous ne pouvez vraiment pas vous en sortir avec des liens, en particulier le lien privilégié : dans chaque article un lien privilégié est possible (si l'option qui l'autorise est activée). Ne pourriez-vous pas, plutôt que de rediriger un peu brusquement un article, indiquer, par un petit texte, les caractéristiques de la page appelée, pourquoi elle n'est pas intégrée dans votre site, avant d'ajouter d'éventuelles autres informations complémentaires, sur la forme ou sur le fond de cet appel ?

0	
▼ REDIRECTION	[7]
http://perline.org	C
(Article virtuel :a référencé dans voi SPIP, mais redirigé une autre URL.)	rticle tre site vers Chaoger

*Illustration 7-23 :* choix de l'adresse de la page sur laquelle sera redirigé automatiquement tout appel à votre article, de manière transparente.

N'oubliez pas de cliquer sur le bouton changer pour valider votre redirection.

Dans la partie centrale de votre écran, les champs chapeau et texte seront alors remplacés par l'indication de la redirection.



*Illustration 7-24 :* exemple d'indication de redirection d'un article.

Si vous cliquez sur l'icône *Modifier cet article*, présente en haut de l'écran, avant la partie texte, vous pourrez changez ce choix.

Redirection : 🍘	http://www.spip.net/fr_article890.html			
Article virtuel : article référencé dans votre site SPIP, mais redirigé vers une autre				
URL. Pour supprimer la redirection, effacez l'URL ci-dessus.				

*Illustration 7-25 :* en cliquant sur l'option *Modifier cet article*, vous pouvez, de manière simple, visualiser la redirection, la changer ou la supprimer.

# XII. En guise de conclusion temporaire

Le nombre incroyable de possibilités offertes par Spip, sa souplesse d'utilisation et sa complexité possible en a fait en quelques années la référence en matière de publication sur Internet.

Mais pour profiter au maximum de toutes les possibilités offertes, il est préférable de commencer par le début et d'assimiler petit à petit les diverses possibilités, en suivant *la courbe d'apprentissage*.

La lecture de la documentation est indispensable, à chaque question que l'on se pose, il faut retourner d'abord à l'aide en ligne, présente sur chaque site sous Spip, puis à la documentation en ligne, mise à jour en permanence, dans *http://spip.net*.

Une fois intégré le fonctionnement du rédacteur, on peut, si on le désire, mettre un peu les mains dans le cambouis et s'attaquer aux *squelettes* et à la présentation des pages d'un site sous Spip. Mais attention, quand on commence, on a du mal à s'en extraire...

#### Internet : quelques exemples de sites sous Spip

Certains créateurs ou responsables de sites réalisés sous Spip s'inscrivent, on peut constater que leurs buts et leurs réalisations sont extrêmement disparates http://spip.net/fr\_article884.html.



Chapitre



# Participer comme Visiteur de Spip

### 1 Participer à un forum public

Le visiteur peut participer à un site sous Spip en tant que forumeur. Si le super-administrateur du site l'a autorisé, bien entendu, et a conçu l'interface pour que ce soit possible.

Selon le choix de l'administrateur, les messages que vous écrivez sont soit publiés immédiatement, soit modérés, donc publiés après lecture et approbation d'un administrateur, soit acceptés après inscription de son e-mail préalable, afin d'éviter l'anonymat.

#### Voir le paragraphe *Les forums publics* page 172.

En général un texte similaire à *Répondre à cet article*, vous invite à participer au forum attaché à l'article. En cliquant sur ce lien, vous êtes face à un formulaire dont les modalités sont les mêmes que toutes les participations à des forums dans Spip.

Voir les paragraphes Forum interne page 128.



Illustration 8-1 : message d'un forum.

Un message similaire à celui-ci vous permet de Répondre à ce message

#### Attention : indentation des réponses aux messages

Les réponses à l'article puis aux messages sont indentées vers la droite à chaque niveau de réponse.

Lorsque vous cliquez sur **Répondre à ce message** vérifiez bien que c'est à celui-ci que vous voulez répondre, car il apparaîtra indenté vers la droite de ce message.

Si vous désirez faire une réponse du même niveau, donc au message précédent, physiquement d'un niveau de plus vers la gauche sur votre page, il vous faut remonter d'un cran et cliquer sur *Répondre à ce message* au niveau précédent.

### 2 Signer une pétition

Signer une pétition sur un site Spip est très simple.

Une fois lu et accepté le texte de la pétition, vous devez remplir un formulaire, dont les champs dépendent du choix de l'administrateur. Nom, ou pseudonyme, e-mail (qui ne sera pas rendu public pour éviter les spams), nom et adresse de votre site web, et commentaires peuvent vous être demandés.

N'oubliez pas de valider votre formulaire rempli.

Votre nom ou pseudo
Votre adresse email
Si vous avez un site Web, vous pouvez l'indiquer ci-dessous
Nom de votre site Web
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Adresse de votre site
http://
Un message, un commentaire ?

Illustration 8-2 : champs du formulaire pétition

Une fois rempli le formulaire, vous recevrez une demande de confirmation à l'e-mail indiqué. C'est pourquoi il est particulièrement important de prendre soin d'écrire correctement cette adresse. En effet, afin de sécuriser la réalité des signatures de la pétition, et

d'empêcher de fausser les signatures, cette confirmation est absolument indispensable.

Le mail que vous recevrez vous indiquera une adresse Internet, sur laquelle vous devrez cliquer pour valider réellement votre demande. Selon l'encombrement des réseaux, ce mail peut vous parvenir immédiatement ou plusieurs heures plus tard.

#### Conseil : refus de votre adhésion à la pétition

Si votre adhésion vous est refusée ce peut être, entre autre, parce que l'e-mail que vous avez fourni a déjà été utilisé pour signer cette pétition et que l'administrateur a interdit deux signatures avec le même mail de correspondance. Ou bien que le site web que vous avez fourni a déjà été utilisé pour signer cette pétition et que l'administrateur a interdit deux signatures avec le même site web de correspondance.





# I. Raccourcis typographiques

Pour faciliter la mise en page des documents publiés avec Spip, le système propose un certain nombre de « raccourcis Spip » destinés :

- à simplifier l'utilisation par des utilisateurs ne connaissant pas le HTML ;
- à faciliter le traitement automatique de la mise en page.

# 1. Les raccourcis typographiques simples de Spip

Dans un premier temps, nous présentons ici les raccourcis typographiques les plus courants et les plus simples. Pour les utilisateurs qui souhaiteraient affiner encore le contrôle de la mise en forme de leurs textes, nous présenterons des versions plus complexes de ces raccourcis.

*N.B.* Les raccourcis simples répondent déjà largement à la grande majorité des besoins, et permettent de publier en ligne presque aussi simplement que l'on écrit un mail.

#### **1.1** Typographie française automatique

Spip respecte automatiquement les principales règles d'espacement de la typographie française - ainsi des espaces insécables sont ajoutées devant les caractères « :», « ; », « ! », « ? » -, et place des espaces insécables avant et après les guillemets « à la française ». (Note : cette fonctionnalité n'est activée que sur les sites dont la langue principale est le français.)

#### **1.2 Raccourcis simples**

#### Créer un paragraphe

Laisser une, ou plusieurs, ligne vide, autrement dit, faire au moins deux retours à la ligne.

#### Remarque : un simple retour à la ligne

Un signe souligné suivi d'une espace \_ indique à SPIP qu'il faut revenir à la ligne, sans saut de ligne.

#### Créer une liste

Commencer la ligne avec un tiret : -

#### Remarque : remplacement automatique du tiret

Le tiret est remplacé par une image, appelée puce, par défaut un triangle orange.

- Premier élément de liste
- Deuxième élément de liste
- Troisième élément de liste
- Quatrième élément de liste
  - Premier élément de liste
  - Deuxième élément de liste
  - Troisième élément de liste
  - Quatrième élément de liste

#### Astuce : numéroter les listes

En indiquant un signe dièse # après le tiret, SPIP numérotera automatiquement les éléments de la liste.

On peut extrapoler les types de puce, comme dans le cas de la liste ci-dessous :

- -\* Le programme spatial s'est intéressé aux planètes
- -\*\* Mars
- -\*\* Vénus;
- -\* il s'intéressera à
- -\*\* Jupiter;
- -\*\* Uranus
- -\*\* d'autres objets
- -\*\*\* d'autres soleils
- -\*\*\* La lune



#### Transformer en italique

Entourer le texte entre des accolades { }. {Texte en italique}

Texte en italique

#### Transformer en gras

Entourer le texte entre des doubles accolades {{ }}. {{Texte en gras}}

Texte en gras

#### Insérer un intertitre

Entourer le texte entre des triples accolades {{{ }}}. Un intertitre sépare des blocs de paragraphes. {{{Intertitre}}}

Intertitre

#### Insérer un trait

Au moins quatre tirets en début de ligne indiquent à SPIP qu'il doit l'interpréter comme un trait horizontal.

----

#### Intégrer un lien hypertexte

#### x Lien externe

Le texte sur lequel s'effectuera le lien est suivi d'un tiret – et d'un signe supérieur > puis du lien hypertexte, le tout entouré de crochets ouvrant [ et fermant ].

[SPIP->http://spip.net/] est un système de publication sur Internet permettra, en cliquant sur le mot SPIP, d'accéder à l'adresse *http://spip.net/*.

#### x Liens internes

Ce raccourci de lien est similaire à celui du lien externe, seule la partie de référence interne, à droite, varie, si l'objet a comme numéro 526 :

#### - Article

Au choix : [xxxx->526] [xxxx->art526] [xxxx->article 526]

A - Annexe

#### Rubrique

Au choix : [xxxx->rub526] [xxxx->rubrique526]

– Brève

Au choix : [xxxx->br526] [xxxx->breve 526] [xxxx-> brève 526]

#### Autres objets

Mot clé : [xxxxx->mot526] Auteur : [xxxxx->aut526] Site syndiqué : [xxxxx->site526] Document : [xxxxx->doc526] Image : [xxxxx->img526] ou [xxxxx->image 526]

#### Remarque : afficher automatiquement le titre de l'objet

[->artxxxx] affichera automatiquement le titre de l'article numéro xxxx, et le lien y amènera directement, comme pour les autres objets.

#### Astuce : lien vers le glossaire Wikipedia

Un raccourci spécifique permet de faire un lien vers l'encyclopédie Wikipedia : [?Terme à rechercher dans Wikipedia].

#### x Les ancres

Les ancres sont des points d'appel internes à un texte.

Le raccourci est composé de deux crochets, ouvrant et fermant comme précédemment, ainsi que d'une flèche, mais dans le sens contraire : [ancre1<-]

Le point sera directement appelé par l'adresse : http://monsite.tld?article3723#ancre1

Voici une [ancre1<-] d'appel. Ceci est l'[appel->#ancre1] à l'ancre1.

Ceci est l'appel à l'ancre1.

A gauche la partie modifiée dans le champ texte, à droite le résultat d'appel.

#### Indiquer une note de bas de page

La note est insérée à l'endroit du texte où elle est appelée, entre doubles crochets [[]]. Par défaut, la numérotation est unique et suivie lorsque vous la placez entre crochets.

Autres possibilités :

- mais aussi forcer la numérotation de la note [[<23> En indiquant le numéro de la note entre les symboles «<» et «>».]],
- utiliser des notes sous forme d'astérisques [[<\*> En plaçant simplement une astérisque entre les symboles «<» et «>».]],
- fabriquer des notes sans références (non numérotées); attention, de telles notes ne présentent plus de lien entre la note et l'appel de note [[<> En n'indiquant rien entre les symboles «<» et «>».]],
- donner un nom (en toutes lettres) à une note; cet usage est très répandu pour les références bibliographiques [[<Rab> François Rabelais.]];

 rappeler une note déjà existante[[<23>]] en indiquant le numéro de cette note entre les symboles «<» et «>» et en laissant vide le reste de la note.

> vous pouvez utiliser les notes numérotées automatiques [2],
> mais aussi forcer la numérotation de la note [23],
> utiliser des notes sous forme d'astérisques [\*],
> fabriquer des notes sans références (non numérotées) ; attention, de telles notes ne présentent plus de lien entre la note et l'appel de note,
> donner un nom (en toutes lettres) à une note ; cet usage est très répandu pour les références bibliographiques [Rab] ;
> rappeler une note déjà existante [23] en indiquant le numéro de cette note entre les symboles « < » et « > », et en laissant vide le reste de la note.

#### Citer un extrait de forum

L'extrait cité est indiqué entre les termes <quote>...</quote>.

#### 1.3 Raccourcis plus complexes

#### Tableaux

Les séparations des cellules sont des | *barres verticales ou pipes* (AltGr 6 sur PC, Pomme-Option-L sur Macintosh), ainsi que les débuts et fins de lignes. Au moins une ligne vide doit être laissée avant et après le tableau.

En écrivant :

|{{Date}}||{{Lieu}}||{{Activité}}||{{Organisateur}}| |5 juillet|Trifouillis|Danse|Karim| |29 août|Bordeaux|Théâtre|Sylvie| |16 septembre|Hazebrouk|Percussions|Imane|

On obtient :

Date	Lieu	Activité	Organisateur
5 juillet	Trifouillis	Danse	Karim
29 août	Bordeaux	Théâtre	Sylvie
16 septembre	Hazebrouk	Percussions	Imane

#### Remarque : distinguer l'en-tête du tableau

Si les éléments de la première ligne sont en gras, elle est considérée comme en-tête et présentée de manière différente.

#### Afficher du code informatique

Deux méthodes existent. Si vous avez peu de code, il faut placer votre texte entre les balises **<code>** et **</code>**. Si vous en avez beaucoup, et pour faciliter le copier/coller, entre les balises **<cadre>** et **</cadre>**.

#### Annuler les corrections typographiques

SPIP corrige automatiquement la typographie. Si vous désirez conserver un texte tel que vous l'écrivez, sans que SPIP n'y touche, indiquez-le entre les balises <HTML> et </HTML>.

#### 1.4 Différenciation des orthographes selon les langues

Vous pouvez rédiger dans Spip en différenciant les orthographes selon la langue grâce à la balise <multi> selon l'écriture suivante : <multi>chaîne 1 [xx]chaîne 2 [yy]chaîne 3 ...</multi>Où :

- <multi> et </multi> sont respectivement les balises ouvrante et fermante du bloc à considérer,
- chaîne 1 est la chaîne qui s'affiche lorsque aucun autre cas est valable,
- [xx] est le code iso de la langue 2,
- · chaîne 2 est l'orthographe du mot considéré dans la langue [xx],
- [yy] est le code iso de la langue 3,
- chaîne 3 est l'orthographe du mot considéré dans la langue [yy],

Au cas où chaîne 1 est omis, l'orthographe par défaut dans les langues non précisées sera chaîne2.

Par exemple, pour écrire correctement le nom de la République des États-Unis du Brésil, il faudrait utiliser, indifféremment l'un de ces raccourcis :

<multi>Brasil [fr]Brésil [en]Brazil</multi> <multi>[po]Brasil [fr]Brésil [en]Brazil</multi>

Car l'orthographe par défaut doit être celle du portugais, Brasil ; celle du français est Brésil et de l'anglais Brazil.

# II. Sites de référence

Spip.net, le site officiel : http://spip.net/, en français : spip.net/fr/

Spip Contrib, le site officiel des contributions : www.spip-contrib.net

Framasoft, les logiciels libres francophones www.framasoft.net/

# III. Listes et forums de discussion et d'information

Internet : obtenir des réponses à propos de Spip

http://www.spip.net/fr\_rubrique116.html

## 1. La liste des utilisateurs de Spip

#### http://listes.rezo.net/mailman/listinfo/spip : spip@rezo.net

Cette liste est destinée à toutes les questions autour de l'utilisation de Spip. C'est la liste sur laquelle vous aurez le plus de chances d'obtenir de l'aide.

Il s'agit donc de notre liste principale : si vous êtes webmestre d'un site Spip, rédacteur d'un site Spip, et que vous voulez discuter de différents problèmes liés à l'*utilisation* de Spip, c'est là qu'il faut vous rendre...

Si vous débutez avec Spip, nous vous conseillons vivement de vous abonner à cette *liste des utilisateurs* (tout cela est évidemment gratuit). Cette liste est désormais très animée, réactive, et vous y obtiendrez rapidement de nombreux conseils et des réponses à toutes sortes de questions.

Cette liste est très active. Avant de poster, merci de consulter ses archives (http://listes.rezo.net/archives/spip/) pour voir si le sujet n'a pas déjà été abordé. Merci également de consulter la documentation (en particulier les FAQ).

# 2. Recevoir les informations sur l'évolution de Spip

http://listes.rezo.net/mailman/listinfo/spip-core

# 3. Questions et problèmes de l'utilisateur de Spip

La liste de discussion : www.spip.net/fr\_article825.html

Le wiki du laboratoire : http://lab.spip.net/spikini/

La liste du laboratoire : http://listes.rezo.net/mailman/listinfo/spip-lab

## 4. Forum de l'utilisateur occasionnel

#### http://www.spip.net/fr\_rubrique193.html

Thèmes traités, par exemple :

- Installation, mise à jour : www.spip.net/fr\_article2014.html
- Utilisation de l'espace privé : www.spip.net/fr\_article2016.html
- Administration, gestion, configuration du site : www.spip.net/fr\_article2017.html
- Créer ses squelettes : www.spip.net/fr\_article2015.html

## 5. Signaler un bug

http://www.spip.net/bugs/

### 6. La liste des traducteurs de Spip

http://listes.rezo.net/mailman/listinfo/spip-trad : spip-trad@rezo.net


# Index

#### Α

18
18
165
67
129
251
256
71
125
125

### В

0	
Brève1	10

## С

Cache	2, 14
Calendrier interne	
Chapeau	79
Citation	
Clé PGP	241
Code informatique	99
Configuration	164
Cookies	29
Couleurs	37

#### D

Date de création de l'article	117
Date de publication antérieure	148
Date de publication en ligne	254
Déconnecter	49
Descriptif	78
Description du site	167

## E

Écrire une nouvelle brève	122
Espace privé	25
• •	

#### F

-	
Forum	207
Forum interne	146

#### G

Gestion collaborative	4
Gras	92
Groupe de mots clés	11

#### I

Identifiant	11
Informations personnelles	42
Intégrer un document	104
Interface complète	18
Interface simplifiée	18
Intertitres	92
Italiques	92
•	

## L

L'aide	35
L'espace privé	21
Langue	115
Licence GPL	2
Lien hypertexte78	3, 94
Liens internes	95
Listes	90
Logiciel publication sur Interne	t1
Logiciel libre	1
Login	21
Logo	.112
Logo du site	.167

## Μ

Messagerie personnelle	
Messagerie privée	
Moteur de recherche	147, 184
Mots clés	
Mots-clés	11, 150

## Ν

Nom du site	165
Notes de bas de page	88
Nouvel article	72

## 0

Orthographe	102,	185
-------------	------	-----

### Ρ

Paragraphe	86
Partie privée	2
Partie publique	2
Pétition	
Pétitions	
Portfolio	109
Post-scriptum	80
Prévisualisation	
Publication	117

## R

Raccourcis	85
Rédaction collaborative	9
Redirection	256
RSS	142
Rubriques	67

## S

Sauvegarde	
Secteur	10
Signature	43
Sites	
Sites référencés	10. 152
Sous-titre	
Statistiques	
Statistiques des visites	
Suivi des forums	
Super-administrateur	18
Surtitre	75
Svndigués	
.,	

#### т

Tableaux	101
Télécharger le document	105
Texte	79
Titre	75
Traduction	115
Trait de séparation	94

#### V

Visiteur	263
Visiteurs	215

#### w

Wikipedia9	8
------------	---

Dépôt légal deuxième semestre 2007

ISBN : 978-2-35209-062-5

Licence : Art Libre

Achevé d'imprimé en France en 2007 pour le compte de InLibroVeritas