

<http://ugtg.org/spip.php?article408>



# Essai - Frantz FANON : Les damnés de la Terre

- Repères - Lire -



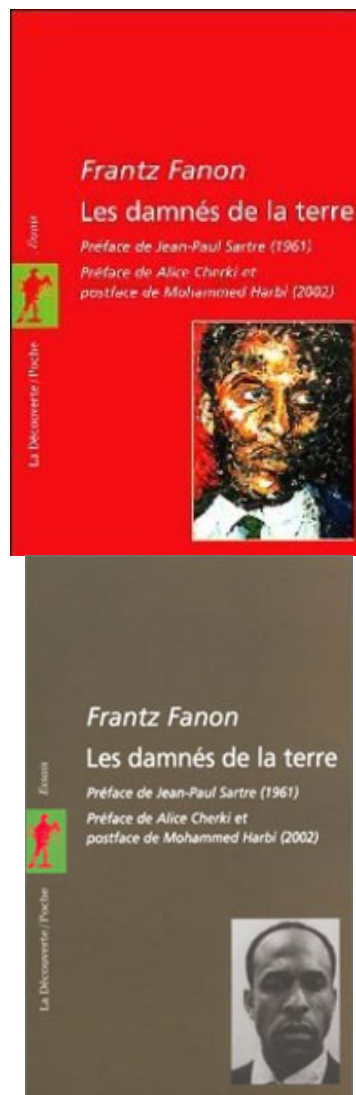
Date de mise en ligne dimanche 6 juillet 2008

---

Copyright © UGTG.org - Tous droits réservés

---

Titre : [Les damnés de la Terre](#) [1] - Auteur : [Frantz FANON](#) [2] - Editions : [Maspéro - 1961](#) [3]



Les damnés de la terre a été, dès sa parution en 1961, un livre culte. Porté par l'opposition à la guerre d'Algérie, par la contestation d'un système colonial déjà moribond, par l'exaltation de la lutte armée tout juste confortée par la victoire à Cuba des rebelles castristes, prônant un tiers-monde révolutionnaire, par la préface de Sartre,... ce livre se répandit comme une traînée de poudre.

Vendu à des centaines de milliers d'exemplaires, traduit dans une quinzaine d'autres langues, il véhicule des thèmes - qu'ils soient concrets comme la description de l'aliénation du colonisé ou mythiques comme le caractère salvateur de la violence et la perspective pour le tiers-monde révolutionnaire de créer un homme nouveau - qui enthousiasment et mobilisent de larges fractions de la jeunesse. Pendant un quinzaine d'années, de façon directe ou indirecte, l'influence de Fanon se fait sentir en Europe occidentale, aux Etats-Unis, notamment parmi les Noirs américains, en Amérique latine, en Afrique, au Proche-Orient. [4]

Classique de l'empreinte coloniale sur la conscience du colonisé et d'un messianisme tricontinental, Les Damnés de la Terre a davantage contribué à liquider dans les esprits l'époque de la domination physique des Blancs qu'à « mettre sur pied un homme neuf » comme l'espérait Fanon.

Fossoyeur de la mentalité impériale, Frantz Fanon aura aussi été le chantre d'une utopie stimulante. Relire aujourd'hui ce texte, c'est mieux comprendre les espoirs et les impasses d'un tiers-monde dont les problèmes seront ceux du XXI siècle. [5]

[1] Extrait de la Préface à l'édition de 1961 par Jean-Paul Sartre, sur le site "Tanbou".

[2] La vie, l'oeuvre... de Frantz FANON, sur sur le site qui lui est dédié.

[3] L'article consacré à l'éditeur sur l'encyclopédie en ligne "Wikipédia".

[4] En 1996, le [film de Isaac Julien, "FRANTZ FANON, PEAU NOIRE, MASQUE BLANC"](#), lui est consacré.

[5] ["Le Fantôme de Frantz Fanon ou Oublier le Tiers Monde"](#), préface du livre sur le film, par Françoise VERGES.