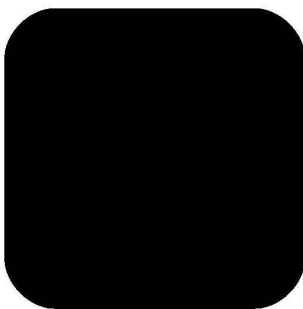


<http://ugtg.org/spip.php?article830>



Luc GAMA : SOS

- Dossier spécial LKP - Parti-pris-&-cris... -



?

Date de mise en ligne dimanche 29 mars 2009

Copyright © UGTG.org - Tous droits réservés

.Sonjé Orijinalité épi Sans.

S.O.S

Péyi Gwadeloup

Dé mo maké pou zyé-chèch [1] é entéléktyèl

...

Pon moun paka chèché chouboulé sosyété - la... Ou téké di... i bon.
« Les normes », « les procédures », « les structures », ka monté
toupannan **lèspwi, santiman é larèl** - nouvo ka désann, ka mò piti-a-piti.
« Mèt - sans » ka lésé plas ba « chofèdzyétaj » ki ka menné rèv a
moun asi chimen é lari YO trasé ban yo é ban nou. Chimen - chyen,
chimen - bwa, chimen - kòsyè ni valè an sistèm a YO é an zyé a moun a
YO, yenki lè i ka désidé mété - y anba lòpsyon a YO.

Awtis Gwadeloup fèmé zyé... ankò... é sonjé...

Sé padavwa **té ja ni on vi awtistik ka fléri** si « Paris »,
moun désidé « pòté - métòd » pou voyé - y douvan an larèl a sistèm - la pou plis moun pwofité di - y.
Sé padavwa **té ja ni on vi awtistik ka fléri** si « Kingston », moun désidé « pòté - métòd » pou voyé - y douvan an
larèl a sistèm - la pou plis moun pwofité di - y.
Sé padavwa **ké ni on vi awtistik ka fléri plizanplis isi**, moun ké désidé « pòté - métòd » pou voyé - y douvan an
larèl a sistèm - la pou plis moun pwofité di - y.

Sé padavwa **Lavi an sosyété ka wouvè zèl a - y an jan a la**
moun ja ka liyanné, adan tout sité, awtis ka chwazi enstalé - yo on koté.

Padavwa sé **Lavi ki sous a moun, moun ki chouk a kilti é kilti ki**
kaz a pèp... Men, apa davwa, ou pa kapab vwè pòt a kaz - la i pa tini
kaz. Alòs...

Awtis Gwadeloup fèmé zyé... ankò... é sonjé...

Kilti - la sé kaz a - w lè sé - w ki mèt a - y.
Kaz - la ka plis ki ta - w lè sé - w ki imajiné plan a - y.

Men...

Ki moun ki Mèt a sa nou tini an tèt an nou
oben a sa nou « pé » ni andidan nou ?

Jòdi jou, on sosyété san awtis sé on pyébwa san fèy
é on flè san pétal...

Men...

**Ki moun ki bityé tè - la, ki moun ka wouzé jaden - la,
é ki moun ké rékòlté, é, pi « bèl - la », KA ki ké rékòlté ?**

...

Lik GAMA, jenn mèt zimaj - é - lidé

Gwadeloup,

Maws 2009

Frères d'Arts

**Message d'un Artisan du peuple
aux artistes visuels & intellectuels
de Guadeloupe**

Sur cette terre, dite « Guadeloupe », comme ailleurs,
nous ne sommes ni libres ni égaux.
Mais nous sommes « frères » d'espace - temps,
dans le combat universel de la Vie.

Dans cette fratrie aigre - douce,
nous créons et nous souffrons.

Nous souffrons de nous imaginer ailleurs.
Nous souffrons de nous croire ailleurs.
Nous souffrons de nous penser ailleurs.
Là - bas... alors que nous sommes ici,
ou que nous sommes d'ici.
Ici - bas... alors que nous avons là,
ou que nous avons de là,
la position idéale ;
celle de l'oeuf,
celle du cocon,
celle du neutron,
Nous fuyons les prairies infinies de l'émancipation
afin de nous enterrer
dans les fosses scepticistes de la dictature insidieuse
des assimilations...

Battons - nous !
Battons - nous avec
tous nos arts, ensemble, en libération
contre les forts déshumanisants
des pensées fossilisantes.

Dans notre guerre,
nos créations nouvelles se feront chairs
et c'est bien après cela que le nerf poussera
afin d'aider nos désirs à prendre corps.

Mais surtout, prenons - garde...
...à nos esprits tournants...,
trop souvent aveuglés par des lumières d'ignorances
envers notre peuple de Guadeloupe
& ses connaissances réservées
aux amoureux de l'humilité totale.

Ici désormais, les soukounyan seront combattus
au devant - jour des libertés en reconquêtes.

Luk GAMA,
Graphiste Guadeloupéen,
Mars 2009

[1] zyé - chèch : moun a « zyé - chèch » sé moun ka véyé tout biten ; zyé a yo toujou ka chèché. (p. 123, KAMO, Sylviane Telchid, Hector POULLET, Editions JASOR, 2000)