

<http://ugtg.org/spip.php?article954>



# Racisme : Par la magie du crayon noir...

- Actualité -



Date de mise en ligne samedi 6 juin 2009

---

Copyright © UGTG.org - Tous droits réservés

---

**Dans une classe de CE1 du côté de Saint François, en Guadeloupe, les élèves devaient apprendre une récitation, "Les crayons"...**

**Voici la récitation en questions :**

**Corinne Albaut :**

**Les crayons**

Mais à quoi jouent les crayons

Pendant les récréations ?

Le rouge dessine une souris,

Le vert un soleil,

Le bleu dessine un radis,

Le gris une groseille.

Le noir qui n'a pas d'idées,

Fait de gros pâtés.

Voilà les jeux des crayons

Pendant les récréations.

**Par la magie de sa personnification, un simple crayon noir dessine les traits doubles d'une dépréciation aussi sobrement colorée que finement coloriée... L'image négrophobe et coloniale du noir qui :**

▶ **N'a pas d'idées...**

▶ **Incapable de dessiner le moindre objet [simple conséquence de la première proposition]...**

**Sous cette figure de style - fort bien réussie ? - l'auteur, Corinne ALBAUT [1], nous livre cette petite merveille de cliché colonial...**

On ne peut qu'être surpris de constater qu'en mai 2009 en Guadeloupe, un tel texte soit encore enseigné à nos enfants. Un "poème pour enfants" qui *figure* que le NOIR n'a pas d'idée... Et si tant est que l'intention fut sincère, dénuée de ce relent raciste, posons-nous la question de savoir comment l'enseignant a expliqué un tel texte aux

enfants...

**Alors, plutôt que dénoncer un peu trop à la va vite ce membre de "la communauté scolaire" [2] bien en mal de culture poétique, offrons lui ce poème d' Aimé CESAIRE, « Homme de couleur » :**



Cher frère blanc ,

Quand je suis né, j'étais noir ,

Quand j'ai grandi, j'étais noir ,

Quand je vais au soleil, je suis noir ,

Quand j'ai peur, je suis noir ,

Quand je suis malade, je suis noir...

Quand je mourrai, je serai noir...

Tandis que toi, homme blanc...

Quand tu es né tu étais rose ,

Quand tu as grandi, tu étais blanc ,

Quand tu vas au soleil, tu es rouge ,

Quand tu as froid , tu es bleu ,

Quand tu as peur , tu es vert ,

Quand tu es malade , tu es jaune ,

Quand tu mourras , tu seras gris ...

Et après cela, tu as le toupet de m'appeler

"Homme de C O U L E U R " !

**... Ou surtout invitons la à [re]découvrir les vers de cette chanson de Hugues AUFFRAY, « Les crayons de couleur » :**

Un petit garçon est venu me voir tout à l'heure  
Avec des crayons et du papier  
Il m'a dit "je veux dessiner un homme en couleur  
Dis-moi comment le colorier"

Je voudrais qu'il soit pareil que moi quand je serai grand  
Libre, très fort et heureux  
Faut-il le peindre en bleu, en noir ou en blanc  
Pour qu'il soit comme je le veux

Si tu le peins en bleu, fils, il ne te ressemblera guère  
Si tu le peins en rouge, fils, on viendra lui voler sa terre  
Si tu le peins en jaune, mon fils, il aura faim toute sa pauvre vie  
Si tu le peins en noir, mon fils, plus de liberté pour lui

Alors le petit garçon est rentré chez lui  
Avec son beau cahier sous le bras  
Il a essayé de dessiner toute la nuit  
Mais il n'y arriva pas.

Si tu le peins en bleu, fils  
Il ne te ressemblera guère  
Si tu le peins en rouge, fils  
On viendra lui voler sa terre  
Si tu le peins en jaune mon fils  
Il aura faim toute sa pauvre vie  
Si tu le peins en noir, fils  
Plus de liberté pour lui

S'il fallait trouver une morale à ma chanson  
C'est assez facile en somme  
Je crois qu'il faut dire à tous les petits garçons  
Que la couleur ne fait pas l'homme.  
Que la couleur ne fait pas l'homme.  
Que la couleur ne fait pas l'homme...

**Ibuka,**

6 Juin 2009

---

[1] [Corinne ALBAUT](#) : Enseignante de formation, elle est l'auteur de comptines, de chansons et livres pour enfants ainsi que de plusieurs magazines pour la jeunesse. Elle serait assez peu suspecte car auteur du roman de jeunesse, "Betty Coton". Elle y raconte l'histoire de Badi, une adolescente africaine arrachée à son village et embarquée de force sur un bateau négrier en partance pour l'Amérique. Au terme d'une traversée effroyable, elle rejoindra les rangs des esclaves d'une plantation en Louisiane. Bien entendu, à l'instar des centaines de millions de déportés africains, Habi aura été vendue par les siens aux négriers...

[2] Dénonciation qui à coup sûr ne manquerait pas de déclencher les foudres aussi fourbes qu'hystériques de DAHOMAY, exorciste attiré de la secte anti-macoutes, et président auto-proclamé de la "communauté scolaire".